

Flujos: Velocidad de Cambio, Tamaño Relativo, Puntos de Anclaje

CONFERENCIA IMPARTIDA EL 10 DE DICIEMBRE DE 1952

66 MINUTOS

Es la segunda hora del 10 de diciembre, por la tarde. 2

En todo lo que comprende los flujos, encontrarás una disertación extraordinaria sobre este tema en la Técnica 88, y algunos datos más en la Técnica 80. Encontrarás una cantidad considerable de material al respecto. No hay ninguna razón por la que debiera abordar de nuevo este material, y de un modo u otro desglosarlo, sin embargo, es probable que deba bosquejarlo rápidamente.

Cuando decimos “flujo”, nos referimos al cambio de posición de una partícula en el espacio. No es más que eso. La velocidad con que cambia guarda un estrecho contacto con su relación con el espacio. Como bien sabes, en un espacio pequeño no cambias rápidamente una partícula grande: Porque una partícula grande en un espacio pequeño es un estiramiento del tiempo en sí.

Tu partícula grande podría ser el edificio Woolworth o el Edificio Empire State; puedes tratar eso simplemente como una partícula compuesta: Como un objeto. No tienes que preocuparte de decir, de si esto tiene el tamaño de un átomo o el de un electrón. No nos interesa el tamaño; sólo nos interesa lo grande que pienses que es.

Ahora bien, crees que el Edificio Empire State en un espacio sería una partícula grande. De hecho, en teoría podrías crear un flujo que fuera un flujo bueno y rápido de edificios Empire State, cambiando de posición en el espacio.

- 3 O podrías tener un flujo bueno y rápido..., ¿te das cuenta?, partícula... ¿En qué estás de acuerdo que es la relación? Es tamaño relativo... relativo. Crees que eres así de grande. Y por consiguiente, piensas que eso es así de grande, y piensas que eres capaz de levantar algo de un peso de medio o cinco kilos, y algunos seres humanos incluso podrían levantar un peso de seis kilos. Dices: "Bueno, por lo tanto, eso es relativamente ligero"; y dices: "Pero un peso de cien, doscientos cincuenta, quinientos kilos, esto es relativamente pesado". Lo que estás diciendo es... No es ligero o pesado, ni siquiera estás mencionando la acción de la gravedad sobre esto. Lo que estás diciendo es: "Mi concepto de lo que puedo manejar". Si tuvieras el concepto de que un peso de cien mil toneladas fuera un peso ligero y cupiera en un bolsillo, por supuesto que tu cantidad de espacio tendría que ser bastante grande, y tu concepto de ti mismo tendría que ser bastante grande: Y sin duda podrías utilizarlo para un hechizo que cupiera en el bolsillo. Podrías guardar un planeta en el bolsillo de tu chaleco... realmente, si tu idea del tamaño...

Por consiguiente, podríamos decir que hay un flujo de partículas, y que cada partícula en él, es del tamaño de Júpiter y está moviéndose muy rápido en este flujo ligero y pequeño, y seguiríamos y hablaríamos de ello. Bueno, quizás si estuviéramos en algún otro universo, estaríamos quizás diciéndolo. Dirías: "Existe este lugar

pequeño llamado universo MEST. Algunas veces puedes mirar en su interior. Pero como que tienes que inclinarte sobre una rodilla, y entonces ves una masa de estrellas indistinta”.

No hay ninguna razón por la que tú, personalmente, por la que no pudieras tener ese punto de vista. ¿Ves?, no hay nada que te impida tener ese punto de vista. Vas a través de estas técnicas y de algún modo lograrás tener este tipo de puntos de vista.

Un día encuentras una partícula pequeña en tu cereal... En tu universo has decidido comer cereales o algo así, de modo que puedas leer lo que dicen las cajas. Ahí tienes esta pequeña partícula. Y ahí está esa partícula, la tomas y no acabas de saber bien cómo llegó ahí, pero la tiras al suelo y la pisas. ¡Eso era el universo MEST!

Ahora, un hombre puede concebir algunas ideas muy curiosas acerca de este asunto. La persona puede detenerse y pensar que él es precisamente así de pequeño... ¡Caramba, esto es lo que tratan de hacer! Es la máxima operación de control de todas las operaciones de control. Hacen que te detengas y pienses de forma intensa acerca de lo absolutamente insignificante que debes ser para estar arrastrándote sobre la superficie de un planeta muy pequeño que está discurriendo en torno a una estrella muy pequeña que está en una de las galaxias más pequeñas, y de todas estas galaxias, y entonces tu infinita pequeñez es casi incomprensiblemente pequeña, y eso declara que tu poder es incomprensiblemente pequeño, y por lo tanto, eres un esclavo. No puedes deshacerte de tus cadenas porque las cadenas, además, son infinitamente pesadas, ¿comprendes? Es cuestión de tamaño.

Si te hablé de este modo día tras día... simplemente la idea de la influencia de las relaciones de tamaño no es más que: “Por favor, aproxímate a Filadelfia estando en contacto con tu cuerpo mientras estés escuchando estas conferencias. Y ten mucho cuidado con las granjas; no pises ninguna de las granjas de los alrededores

porque no queremos una conmoción en este pequeño lugar”. Y seguimos hablando en estos términos como si ustedes fueran una multitud de gigantes, se dan cuenta, simplemente marchando a través del campo con un rayo en cada mano... Sabes que eso... que eso por sí solo serviría para ayudar a que te hagas alguna idea del tamaño.

- 4 El tamaño es en gran medida: “¿Qué quieres hacer?” Ves, es muy tonto: Me refiero a que el tamaño depende de lo que quieres hacer. Quieres ir por ahí y aventar el cambio encima del mostrador de una tienda de comestibles; no quieres ser más grande que la tienda. Y si quieres ir por ahí y mangonear planetas de un lado a otro, y hacerlos y romperlos, no quieres ser más pequeño que el planeta. Y por supuesto, el tipo que empezó a manejar la Tierra, probablemente no existiría en el espacio de la Tierra. Sería demasiado grande. No estaría situado en ningún lugar entre la Tierra y la Luna. Simplemente no estaría ahí. Estaría existiendo en su propio espacio con un punto de ataque o de comunicaciones coincidente en alguna parte.

Ahora, ¿cómo consigues tu espacio y cómo consigues espacio terrestre? Bueno, estarías ahí con tus propios puntos de anclaje; no estarías ubicado con puntos de anclaje de la Tierra. En primer lugar, sería demasiado confuso seguirle la pista a la Tierra según sus propios puntos de anclaje; es mucho más fácil seguirle la pista según tus puntos de anclaje.

Probablemente podrías centrar a la Tierra sobre algún sitio, y suena raro, pero dale tus puntos de anclaje y causa un efecto en ella para que los tenga, y entonces sería parte de tu universo. ¿Quieres saber cómo fue controlado tu universo? Alguien le dio un punto de anclaje: Le hizo un gran regalo, un hermoso punto de anclaje grande y brillante. Dijo: “Ahora, mira. Tus dimensiones pueden hacerse más pequeñas, tus dimensiones pueden hacerse más grandes, ¿no es interesante lo que puedes hacer con estos dos puntos de anclaje? Pones tus puntos de anclaje convergentes con los puntos de anclaje de nuestro universo, y entonces estos dos universos serán

FLUJOS: VELOCIDAD DE CAMBIO, TAMAÑO RELATIVO, PUNTOS DE ANCLAJE

visibles conjuntamente y entonces estaremos todos listos". Y de pronto hubo un destello sombrío y un estallido, y tus puntos de anclaje coincidieron por completo con sus puntos de anclaje, pero tu universo no estaba preparado para resistirlo. Y desde entonces siempre has ido por ahí diciendo: "Me pregunto qué le pasó a mi universo". Está aquí en alguna parte.

Buscar ese universo es una tontería sin igual, porque puedes volver a hacerlo nuevamente sin ningún problema en absoluto. También tenías que concebir la idea de que podrías perder algo que no serías capaz de crear de nuevo, antes de que pudieras perder un universo. El único modo en que alguna vez podrías perder algo era concebir la idea de que no podrías crearlo de nuevo.

Quieres saber donde está tu abuela. "Está muerta". No, no lo está. Simplemente perdió los mismos puntos de anclaje. En un tiempo, tú y ella tuvieron puntos de anclaje idénticos. Ahora no los tienen. Ella tiene un conjunto de puntos de anclaje diferente. Pero como aún estás en el universo MEST, tienes mucha dificultad para ubicarte en puntos de anclaje con ella, porque probablemente tendrías que encontrar alguna clase de puntos de anclaje del universo MEST en las proximidades. Eso es una limitación tremenda.

Ahora bien, si simplemente pudieras encontrar a la abuela... que ahora es probablemente una niña con trenzas, simplemente encontrarías a la abuela en algún sitio mediante penetración. Simplemente das una mirada y encuentras cuál es la longitud de onda de la abuela: Al final, probablemente la localizarías. Está en Buenos Aires o en algún otro sitio, o en Barranquilla; y como niña que es, bueno, sus ideas son de este y de aquel modo.

Probablemente podrías hablar con ella en el instante en que establecieras algún tipo de coincidencia de puntos de anclaje. Pero si estuvieras existiendo en el tiempo de tu propio universo, podrías lanzar ahí dentro un par de puntos de anclaje y hacer

5

simplemente que ella aceptara esos dos puntos de anclaje, y podrías hablarle. Probablemente esto sería muy perturbador para sus padres, el que ella fuese por ahí relacionándose con algún espíritu o algo así.

¿Algún espíritu? Bueno, sería alguien que era un auditor en Cienciología y que tiene un despacho en Park Avenue o en algún otro sitio. Eso sería todo lo que hay al respecto. Esto es realmente muy sencillo, cuando lo abordas directamente.

Ahora bien, habiendo aceptado los puntos de anclaje del universo MEST, te preguntas qué les pasó a tus recuerdos. Por supuesto, sólo tienes deseos de ver qué recuerdos te da el universo MEST, si eres el único, si únicamente aceptarás puntos de anclaje del universo MEST. ¡Eh! ¿Comprendes eso? ¿Te queda claro ese singular engaño?

El universo MEST dice: “Mira, aquí están algunos puntos de anclaje, y vamos a darte estos del MEST...”. Ah, es una delicia darte cosas. Dice: “Voy a darte estos puntos de anclaje, y ahora...”. ¿Y qué te parece? Parece que no puedes recordar el tiempo en que... hace sólo un par de años... principalmente porque no sabes dónde estabas.

6 ¿Has estado alguna vez en un cementerio o has pasado cerca de un edificio público o algo por el estilo y has tenido una extraña y repentina sensación?, “¿Sabes?, he estado aquí antes. He avanzado antes por esta carretera, lo he hecho antes. He sido parte de este sitio con anterioridad. Podría jurar que sabría que hay una casa justo al pasar la curva: Das la vuelta y ahí está esto y aquello”. Por supuesto, no se te permite pensar eso porque no se te han dado estos puntos de anclaje.

Si simplemente fueras a buscar por el vecindario hasta que algo te pareciera incuestionablemente familiar, toda tu vida pasada, esa vida, vendría de vuelta, ¡paf! Porque esa vida necesita los puntos de anclaje del universo MEST. No tienes los puntos de anclaje, de modo que, en lo que a ti respecta, los facsímiles simplemente

FLUJOS: VELOCIDAD DE CAMBIO, TAMAÑO RELATIVO, PUNTOS DE ANCLAJE

no están en ninguna parte. ¿Cómo puedes alcanzar algo que no está en ningún sitio? Mientras el universo MEST te diera los puntos de anclaje, tú tendrías que recuperar esos puntos de anclaje para tener una realidad completa.

¿Qué es la realidad? Lo primero que dirías acerca de la realidad es: “¿Hay acuerdo sobre ella en este universo MEST?” Pero consigamos una definición mejor para realidad... una definición un poco mejor para realidad: Una que aceptes. Esta no es la definición final de realidad, sino una que aceptarás; es: “¿Qué puedo percibir con claridad?” “¿Qué puedo percibir con claridad?”; diría: “¿Cuál es tu realidad? ¿Cuál es mi realidad?”, bla, bla, bla. Quiero decir que eso no tendría ninguna base al respecto, pero dices: “Es real porque puedo percibirla con claridad, o porque es mía”. En realidad, todas estas cosas podrían pertenecer al título de realidad.

Sin embargo, hemos reducido esta palabra, *realidad*, para referirnos al universo MEST... pero no estamos obteniendo demasiado con esto porque está muy corrompida. Es viscosa y derrama confusión. Una definición un poco mejor para realidad es: “¿Qué puedo percibir con claridad?” Es simplemente una definición para aclararlo: Es más clara.

Así que cuando consigues tus puntos de anclaje, puedes mirar a través de esos facsímiles y descubrir qué puntos de anclaje deberías tener, pero no intentes descubrir puntos de anclaje en el facsímil, ¡No seas tonto! ¡No hagas eso! Ahí no hay ninguno. ¿Cómo puede haber un punto de anclaje en un facsímil? Bueno, en realidad no puede haber puntos de anclaje en el facsímil, sin embargo hay imágenes de puntos de anclaje en un facsímil. Pero si no tienes los puntos de anclaje para relacionarlos a ellos, entonces no crees que el facsímil te pertenezca o sea tuyo. Entonces no sientes que “lo recuerdas” (entre comillas) porque no sabes, porque has visto una imagen de un punto de anclaje y sin embargo, no tienes el punto de

7

anclaje. Si fueras a encontrar el punto de anclaje, toda esa vida haría ¡whir-crack! Y sería plenamente visible. El universo MEST te dio el punto de anclaje.

¿Cómo curas esto y cómo recuperas las vidas pasadas? Bueno, puedo darte una disertación muy larga sobre eso. ¿Y qué? Carecen de importancia. Tu tiempo para la acción es ahora y será. Tu tiempo para la acción es ahora y tendrás, no haber tenido. Ya no lo tienes. De acuerdo, así que ya no lo tienes.

Ahora bien, crees que hay un gran cúmulo de experiencia, de pensamiento y una gran cantidad de esto y de aquello. Vuelves y desentierras una de estas vidas pasadas y hay algo como: “Veamos, ¿cómo...? ¿Cómo...?, veamos... ¿es la página 72 o la 73, ¿cómo descubro cómo le di la vuelta al Cabo Hatteras? Veamos, ¿es la página 72 o la página...?” Datos buenos e importantes, en un manual de navegación costera que se imprimió hace un par de siglos según los bancos de arena... y desde entonces los bancos de arena se han desplazado, etc. De modo que: “estas páginas 72, 73...”. Esa publicación ya no se consigue. De cualquier modo, no tendrías la publicación.

O, “¿van a pagarme este sábado?” O, “¿ella me es fiel?” Y por supuesto, no importa si te pagan o no el sábado, y en lo referente a: “¿ella me es fiel?”, ¡por supuesto que no!

Sin embargo, estas cosas son curiosidades, son divertidas, y son muy interesantes, y cuando un preclear no puede manejar fuerza y establecer sus propios puntos de anclaje, se vuelven muy aberrantes. Por eso es por lo que son importantes. Pero no son importantes como temas o facsímiles; son simplemente importantes porque tienen fuerza sobre el preclear.

Una persona va por ahí cojeando una y otra vez..., y dices: “¡Por el amor de Dios! ¿Por qué no puede caminar derecho?” Está cojeando una y otra vez. No hay nada mal con él. Hemos ido con todos los médicos, y ellos dijeron que no hay nada

mal con él y todo el mundo estuvo de acuerdo en que no tiene... Bueno, ¡al diablo con que no hay nada mal con él! Tiene un facsímil de aproximadamente doscientos años de edad, probablemente en algún sitio allá por el Nilo o algo así, y los cazadores de cabezas o alguno de los “nihilistas” saltaron sobre él y le cortaron la pierna.

Y esto le hizo key-in al desventurado hecho de que una vez se divirtió cortándole la pierna con un serrucho a una virgen vestal. Y de pronto tienes que estas viejas imágenes de fuerza se están impactando contra él porque sabe que no puede manejar fuerza, y sabe que la fuerza existe. Conociendo esos dos aspectos con certeza, por supuesto que eso puede influenciarle; y como está usando un cuerpo que se le dio, no un cuerpo que él creó, cualquier cosa puede influenciar ese cuerpo: Porque él lo robó, ¿no es cierto?

Por cierto, quieres encontrar a uno de estos preclears jóvenes que van con toda la familia diciéndoles: “Disculpa”. (A toda la familia). “Disculpa. Disculpa... perdón. Discúlpame por vivir. Sí, haré cualquier cosa, no importa lo irracional que sea. Disculpa. Sí. ¿Podría hacer algo por ti? Ah, por favor, puedes pisarme. Estoy tirado justo aquí abajo”. Van con la familia, y dices: “¡Por el amor de Dios! ¿Qué le pasa a este tipo?”

Bien, le pasan dos cosas. Una cosa que voy a mencionar en un momento tiene que ver con las líneas de flujo de la comunicación, y las líneas de flujo en general; y la otra cosa es que él robó ese cuerpo. Hay un incidente conocido como “Asunción”, que tiene lugar en el nacimiento y que recorres mediante un mock-up de arrebatarse bebés. Simplemente haces mock-ups de un bebé y haces que lo arrebate y lo ponga en algún otro lugar. Luego haces mock-ups de un bebé y haces que lo arrebaten. Y luego haces que el bebé arrebate, etc. Y desplazas a este bebé por todas partes y cámbialo por un bebé mono, por una bebé jirafa, y por un paraguas bebé, y por un tanque bebé. Y luego haz que el mock-up se convierta en bebé otra vez. Y la persona

estará teniendo las sensaciones más extrañas; comenzará a tener un somático que de algún modo está haciendo que haga ¡crunch! La verdad del asunto es que tomó su mano izquierda y su mano derecha y se encontró con un bebé antes, durante, o después del nacimiento, e hizo *skronk*, y dejó planchada a la entidad genética a causa de un mecanismo de control o destruyó cualquier otra cosa que estaba en el camino de un thetán (¿te das cuenta?, esto le ha ocurrido a los preclears; le ha pasado a los thetanes; tuvieron al bebé y después lo plancharon), hace *scrunch*, ¡y... ese eres tú! Y caminas por todo el lugar después de... entre los miembros de esa familia y sabes muy bien que ese niño no es de ellos. Y dices: “Disculpen, disculpen. Siento mucho haber robado el bebé”, y después hay historias horribles, conmovedoras, sobre pequeñas cosas que le ocurren a bebés, y bebés que se roban y toda esa clase de cosas... estas cosas terribles y conmovedoras que lees y que hacen que te sientas muy triste al respecto: el huérfano perdido y toda esa clase de cosas, el niño perdido. Y, ¡Dios mío! Te sientes más en propiciación: ¿Crees que estás sintiendo gratitud hacia la familia? No estás sintiendo gratitud hacia la familia. Estás intentando decir: “Dios mío, si actúo con suficiente mansedumbre y suficiente suavidad y suficiente simpatía, y si actúo de un modo lo bastante infantil tal como se comportaría un niño con ellos, nunca sospecharán que yo les robé su niño”. Eso es la Asunción: Es ese incidente.

Muy bien, esto tiene que ver con la adquisición de recuerdos. Cada vez que alguien te da algo y más tarde de alguna manera retiene lo que te dio, vas a tener problemas. Así que si vas a recuperar todos los puntos de anclaje del pasado, tendrás que hacer puntos de anclaje mejores, y después podrías volver a tener los puntos de anclaje del pasado.

¿Por qué? Realmente podrías extenderte y penetrar cualquier parte del universo a tal grado que los viejos puntos de anclaje del universo MEST saldrían a la vista. Pero qué tremendo grado de certeza sería necesario por tu parte para ser capaz de

FLUJOS: VELOCIDAD DE CAMBIO, TAMAÑO RELATIVO, PUNTOS DE ANCLAJE

extender tus puntos de anclaje en contraposición con los puntos de anclaje del universo MEST, de modo que los puntos de anclaje del universo MEST fuesen de pronto subordinados. Todos los recuerdos volverían; todas las vidas pasadas volverían. Volverían como deberían hacerlo los recuerdos, por penetración o havingness cruzado, no mediante un puñado de facsímiles.

Puedes penetrar un área y saber lo que has hecho en ella. En cierta medida todavía estás ahí. Un hombre está compuesto de su propia experiencia, pero eso no significa que un hombre sea... que tenga que estar... que tenga que sufrir la aplicación de toda la fuerza que acumuló mientras estaba teniendo experiencia y sensación. Está compuesto de experiencia. Pero como comprenderás, puede saber sin acarrear facsímiles.

El thetán tiene un nivel superior de knowingness que no tiene nada que ver con los facsímiles. Éste es por penetración y aproximación. Puede penetrar el tiempo. De hecho, tiene cinco modos de viajar por la línea temporal. Me refiero a que es bastante increíble: Tiene cinco modos de viajar por una línea temporal. Y a menudo te preguntas por qué algún preclear tenía un aspecto bastante extraño al hacer lo que estaba haciendo. Es uno de estos cinco modos que está usando. Veamos si de pronto puedo recordarlos. Carecen relativamente de importancia, simplemente los bosquejaré para ti.

Primero, están los facsímiles... la línea cartografiada, marcada, perfilada y configurada por los facsímiles, las imágenes que ha tomado de la línea temporal. Después está la línea temporal del área en que él está; es decir, podrías volver a entrar en esta habitación, podrías tomar este lugar en este planeta, y a la manera de theta, podrías simplemente hacer scan en esta línea. Por ejemplo, podrías tomar el primer momento en que se construyó esta habitación, y llevarla hacia adelante hasta el día en que fue destruida, y puedes hacer scan por toda esta línea temporal: Pasado, presente y

futuro. Puedes mirar el havingness total de esta habitación, todo en un instante, porque no hay ningún otro tiempo más que ese instante, ¿comprendes? Simplemente existe el havingness de la habitación con la condición alterada que hay en ella.

Dices: “Se necesita tiempo para alterar una condición”. No, no. Se necesita una condición para alterar una condición.

Podrías hacer scan a la línea temporal llamada “esta habitación”, y en realidad estarías mirando “esta habitación”. No estarías mirando un gran número de facsímiles colocados en el espacio. Estarías mirando esta habitación en todos los períodos de tiempo. Así que no te sorprendas mucho si un día estás saliendo de una sesión y te encuentras a ti mismo ahí de pie en la playa con un grupo de ballesteros repeliendo a ciertos invasores o algo así, y hay tipos nadando entre el oleaje... y *sabes* que estás ahí de pie, puedes sentir esa maldita ballesta. Y dices: “¡Guau! No sabía que iba a tener lugar la invasión desde Marte. Y, claro, ¿por qué van estos tipos caminando por la playa con cascos militares?” Acabas de asir el instante, momentáneamente: Estás cerca de una playa, y acabas de tomar la escena de la playa. No te sucedió a ti en absoluto.

Has hecho scan y has dado con una batalla que tuvo lugar en una playa y has tomado uno de los beingnesses de alguna de la gente que estuvo allí, que probablemente es bastante fuerte. Eso te suena raro. No es raro y no es nada por lo tengas que preocuparte. Sin duda puedes diferenciar tremendamente entre estas cosas.

- 10 Una de las estrategias para sacar a un preclear de su cabeza es no pedirle siquiera que salga de su cabeza. Hay otro método. Simplemente... válgame, hay docenas de métodos. A propósito, puedes hacerlo ahora mismo. Simplemente cierra los ojos y échale una mirada a la habitación. Ahora toma esta habitación cuando... Mira cuando se construyó: El día en que se construyó.

FLUJOS: VELOCIDAD DE CAMBIO, TAMAÑO RELATIVO, PUNTOS DE ANCLAJE

Ahora hazle scan hasta el día en que será polvo. Es muy interesante, ¿verdad? Ahora simplemente muévete de regreso y encuentra el tiempo presente en esta habitación, es todo. Encuentra sus puntos de anclaje en este mismo instante. Simplemente busca alrededor los puntos de anclaje en este instante. ¿Comprendes?

Algunos de ustedes podrían ver eso ahora. Y realmente, si simplemente le preguntaras a un preclear... Él puede estar tan ciego como seis murciélagos, simplemente le pides que cierre los ojos y eche una mirada a la habitación desde su cabeza. Al principio no puede ver gran cosa, y a continuación no puede ver gran cosa, y después... y de pronto ve un poco mejor y empieza a recuperar esta habitación. Y dice: "Ah, eso es tremendamente peculiar. ¡Estoy! Estoy mirando hacia fuera a través de mi cabeza... ¿Dónde está mi cabeza?"

Has seleccionado su profundidad de percepción, y lo has esparcido hacia atrás y hacia delante en el tiempo. ¿Qué hará? Si hace esto, encontrará el tiempo presente, y no podrás sacarlo si está en tiempo pasado o alguna otra cosa, porque esta ocupación espacial con sus puntos es un tiempo presente.

Así que haces que haga scan. Algunas veces encontrarás que un preclear no está dentro de su cabeza en tiempo presente. Está situado muy atrás, y de pronto has localizado al tiempo presente y zas: Está mirando la habitación desde fuera, la está mirando con una percepción perfectamente clara. Y está mirando su cuerpo, y ahí está. Y ha estado tanto en el futuro o en el pasado o esparcido por el tiempo, que no ha sido capaz de orientarse a sí mismo u orientar el cuerpo o conseguir... Por supuesto, todo eso es una cuestión de puntos de anclaje. No ha sido capaz de seleccionar bastantes puntos de anclaje para descubrir lo que era él. Y entró por la puerta y creyó estar sentado en la silla. Y no está sentado en esa silla en absoluto, está sentado ahí, a mitad del camino de ahí hacia la puerta, porque cree que los puntos de anclaje son de algún otro modo. Su espacio está todo hecho un lío.

Le haces scan a fondo desde el primer momento en que se construyó la habitación. Esta habitación. No la cantidad de veces que estuvo en ella, sino que haces que eche un vistazo a la línea temporal completa de esta habitación directamente hacia el futuro.

Lo extraño del asunto es que obtienes variaciones de preclear a preclear. ¿Por qué? Porque las cosas podrían variar el diseño de esta habitación. No es que haya venido algún gran diseñador y haya diseñado todo de antemano, lo cual te permite luego percibir. Has mirado esta habitación y has mirado el nivel general de acuerdo de lo que es la historia de esta habitación. Esta habitación no es más que eso. ¿Crees que has mirado algo peculiar? Has mirado el nivel general de acuerdo de lo que es la historia de esta habitación, lo has logrado y has acabado con todo eso. Has dicho: "Eso es magnífico. Es magnífico".

Ahora bien, supongamos que tú como parte del personal, de pronto decides cambiar el acuerdo sobre esta habitación. Hagamos que se convierta en la sala del trono de la bla-bla dinastía Bowder en el año 2200. Tú lo has decidido. Entonces más te valdría estar preparado para estar de acuerdo sobre la bla-bla dinastía Bowder y por qué se le llamaba así y toda clase de especulaciones interesantes, porque estás cambiando un acuerdo de manera absoluta. Es fascinante.

Pero mientras estés en la corriente de acuerdo que tenía que ver con esta habitación, estás en cierta forma tomando al diseñador y al proyectista de ella y lo que sintieron acerca del diseño y del plano de la habitación, y la habitación todavía está aquí. Sus modificaciones, según estés de acuerdo en que se han modificado y según estés de acuerdo en que se modificarán.

- 11 Por supuesto, alguien con un nivel superior de acuerdo llamado fuerza... La fuerza no es superior al acuerdo, pero también has estado de acuerdo en algo más: Has estado de acuerdo en que la fuerza puede aplicarse de manera repentina e

inexplicable a objetos MEST para su destrucción. Y cuando has estado de acuerdo con eso, de pronto has estado de acuerdo en alterar la estructura de todas las cosas, sin tu permiso o sin tu consentimiento. Y cuando estuviste de acuerdo con eso, estuviste de acuerdo en que la fuerza podía afectarte e influir en ti sin tu consentimiento.

Una vez alguien te demostró, probablemente de manera espectacular, que algo podía continuar sin que estuvieras de acuerdo con ello, y te convirtió en efecto desde ese momento en adelante. Algo podía continuar. La verdad del asunto es que si estás “bateando” como deberías estar “bateando”, nada podría continuar sin tu acuerdo. En el universo en que estás existiendo, los frenos se activarían y las paredes se derrumbarían, o saldrías a tu propio universo o algo por el estilo. Esta cosa simplemente no haría “*Creak-krunk, bang*”, porque simplemente no encajaría. Saldrías fuera de la pantalla de acuerdo: Eso es lo que digo acerca de presionar ese botón de manera repentina en relación a la pantalla de acuerdo.

Muy bien, basta de divagaciones sobre el tema.

No te he dado lo que falta. Haces scan a la habitación, y después hay una línea temporal llamada la “línea imaginaria”, la línea del preclear de lo que imagina que pudo pasarle, puede conseguirla, puede hacerle mock-up a eso, a toda la distancia.

Y después está la línea temporal mediante ubicación geográfica en el tiempo. 12
En vez de hacer scan a dónde está él contemplando facsímiles, simplemente mira los lugares donde están según estaban.

En otras palabras, según sube por la línea temporal, hace scan al haber estado en Charleston, Carolina del Sur, en 1726. Mira a Charleston, Carolina del Sur, 1726. Y entonces se mueve rápidamente al momento cuando fue de Charleston a Nueva York, se mueve rápidamente y dos años después tiene a Nueva York. ¿Ves? Pero lo obtiene en su ubicación espacial exacta. Realmente está saltando por todas partes.

Tal vez sea beneficioso hacer scan a todo eso, no lo sé. Nunca hice scan a un preclear a través de todo esto.

Y después está la línea temporal de cómo se imaginaba que deberían parecer estos lugares, pero los mira en una ubicación geográfica. Existe esta línea temporal aquí mismo en esta habitación de lo que su ubicación... de su línea temporal imaginada, la línea temporal acordada, de su línea temporal de facsímiles: Obtienes estas diversas cosas. Así que, en realidad, se descompone justo en dos cosas; perdón, en tres cosas: Es como era, mirándolo realmente como era; eso está disponible. Por cierto, eso también es una hermosa visión. Y luego, como imaginaba él que era o debería ser: Como era. Y luego está su contenido de facsímiles sobre todo el asunto. En otras palabras, puede hacer un mock-up de la línea temporal completa, o puede mirarla en su posición real y su tiempo real aquí, o puede hacer un mock-up de ello.

Cuando digo que él hace cinco cosas, estoy diciendo que hay simplemente cinco cosas en las que un auditor se interesa: Puede hacer alrededor de ocho mil cosas. Lo que puedes hacer con la percepción es simplemente infinito. Realmente puedes echarle una mirada a Cartago el día en que cayó, (ubicado aquí mismo) y puedes ver el modo en que cayó. Y no estabas ahí. Échale una mirada, también puedes conseguir puntos de vista por todas partes sobre el asunto. Simplemente estás investigando el havingness que era Cartago que está en la corriente de la existencia; havingness que todavía existe porque existió el acuerdo y porque el tiempo es simultáneo, pero has extendido el tiempo en relación con el havingness para tener acción.

Si estás confuso acerca de todo eso, simplemente recorre el Procedimiento Operativo Estándar y haz Theta Clears. Es fácil.

- 13 En otras palabras, puedes estar en cualquier lugar que quieras, estar en cualquier tiempo. Cuando tu preclear recupera esto, encontrarás que está en muy buena forma;

pero, ¡caramba!, este universo MEST se vuelve muy atrayente: Es fascinante. Han estado en marcha un sin número de cosas y esto y aquello, y él va por ahí y dice... Es como si de pronto te dieran una entrada para todas las funciones cinematográficas. Maravilloso.

Por supuesto, en realidad no está satisfecho con ser un espectador. Para él es enloquecedor ver a Cartago caer, piensa que debería derribar las murallas, y pensará de manera vehemente que debería hacer un mock-up. Y lanzará un mock-up ahí y derrumbará un par de murallas o algo por el estilo en un esfuerzo para cambiar el havingness de Cartago. Hay mucha gente que estaba de acuerdo con eso. Por consiguiente, si quería derrumbar las murallas sobre Cartago en el momento correcto, de modo que cayeran sobre la legión correcta a fin de ganar la batalla para Cartago, tendría que estar preparado para asumir la responsabilidad por todo el cambio de las Guerras Púnicas. Y si estaba deseoso de asumir esa responsabilidad, entonces tendría que extenderse y asumir la responsabilidad por una alteración completa del destino de Roma. Eso significa que tendría que asumir responsabilidad por lo que haría después mediante esa acción consecutiva. Tendría que asumir responsabilidad por la inexistencia de todo el Cristianismo. El tipo simplemente no está dispuesto a asumir tanta responsabilidad, así que no cambia esos acuerdos.

Así que cuando derrumba la muralla en Cartago dice: “Estoy haciéndole un mock-up”. Te mira muy complacido acerca de todo el asunto. No sé; si consiguiéramos que alguien estuviera en la línea temporal justo en ese mismo instante, probablemente le daría un dolor de cabeza: La persona era parte de aquella legión.

El tipo se vuelve muy cuidadoso acerca de esto. Porque ves cuánta responsabilidad una persona concibe que es capaz de manejar, qué tanto detalle está preparada para manejar. Si quieres puedes tener todo el disparatado universo; pero me temo que tendrás que asumir responsabilidad por cada alteración que tuviera lugar a causa de

ello. Puedes tener el manejo de cualquier parte de este universo MEST. Sus leyes discurren hacia atrás, incluso podrías rechazarlas y cambiarlas.

Te diré uno mucho más fácil: Construye uno propio y de ese modo puedes hacer cualquier cosa que quieras con él.

- 14 Hablo en serio cuando digo que hay ochenta mil modos, o simplemente miles de modos de contemplar líneas temporales y escenas. Puedes estar aquí y contemplarlas ahí; puedes estar allí y mirar hacia adelante en el tiempo y contemplarte a ti mismo aquí, etc., etc. Verás que esta multiplicidad de todos los cuadros y percepciones complicados llegan a ser posibles porque el havingness regula el tiempo. Y cuando decides tener el havingness de algo en el pasado, puedes tenerlo. Puedes tenerlo, pero no lo cambias: Te das cuenta. Y te darás cuenta de que tendrás una renuencia tremenda a siquiera tocarlo. No quieres tener nada que ver con ello. Dirás: “Eso está en el pasado”. Eso está en el pasado. No tocaremos nada en el pasado. Porque si lo hacemos, tenemos que responsabilizarnos de todas las reacciones de fuerza consecutivas, por completo hasta el... Todo este havingness cambiará. Es un instante simultáneo, en lo que respecta al tiempo, porque está hecho con un postulado. El tiempo sucede a causa de un postulado en relación al havingness y al desplazamiento de una partícula.

Así que no importa si estás moviendo el Edificio Empire State a través de tus puntos de anclaje o moviendo un átomo a través de tus puntos de anclaje; parecerán del mismo tamaño si tienes conceptos diferentes de tu propio tamaño cuando lo hagas. ¿Te queda claro? Es relación.

Así pues, cuando veas uno de estos flujos pequeños, insignificantes, de cien mil kilovatios, y le hagas un mock-up a un preclar y digas: “Ahora, tomemos un flujo pequeño: Tomemos uno de cien mil kilovatios...”.

Y él dice: “Bueno, *ka-unnnnnng*. Oh, yo...”.

“Hm, dices: Bueno, toma un reflector y enfócalo sobre ti mismo”. Un mock-up agradable; en cierto modo traslada flujos eléctricos.

Él dirá: “Oh, eso me pone nervioso. Dañaría mis ojos”.

Y dices: “Bueno, toma esta linterna, esta...”.

“No, no puedo verme haciendo eso”.

Dices: “Bueno, toma esta linternita de bolso femenino y dirígela a ti mismo a una distancia de cien metros”.

Eso lo puede hacer. ¿Ves lo grande que cree ser? Cree que estos fotones contienen tanta masa que lo destruirían si lo enfocaras con un reflector: Que los fotones podrían destruir una ilusión o algo así. 15

La idea de su tamaño es tan insignificante que cualquier cosa así podría hacerlo irse de bruces. Bueno, a medida que empiezas a fortalecerle, simplemente está contento de tomar un relámpago de cien mil kilovatios y dispararlo a través del mock-up, porque simplemente tiene la idea de que puede manejar todo ese tamaño, eso es todo.

Eso es lo que estás haciendo por escala de gradiente y el porqué de que uses escalas de gradiente. Realmente, una escala de gradiente de tamaño... es, ¿qué tan grande es un espacio que él está postulando en el cual está sucediendo esto?

Ahora bien, una de las cosas más extrañas que puedes hacerle a un preclar es decirle... sacarlo fuera de sí mismo y decir: “De acuerdo, ahora piensa en lo grande y poderoso que es el cuerpo, y en lo mucho que te ayuda”.

Y dice: “¡Madre mía!”, y empieza a mirar hacia arriba a este enorme cuerpo que llega hasta aproximadamente sesenta o noventa metros de altura. Ocurrirá en cada ocasión.

Dices: “Piensa en lo grande, poderoso y fuerte, y en lo mucho que necesitas este cuerpo”.

Y aquí afuera está él, esta cosa diminuta, y mira hacia arriba a este gran cuerpo: ¡ooobbb! Está muerto de miedo: ¡Es así de grande!

“Ahora piensa cómo manejas este cuerpo”.

Y el cuerpo hace: “Neeeeeomwwrrmm”, se pone a unos sesenta centímetros de altura, ¿ves? Es simplemente la diferencia del pensamiento.

“Piensa en ese cuerpo grande y poderoso de sesenta metros de altura”. Ahora dice: “Yo, grande y poderoso, maltratando por ahí al cuerpo”. Es un cuerpecito diminuto. ¿Ves? La diferencia del tamaño de la partícula. ¿Qué tan grande cree que es?

Ahora bien, en la auditación esto es importante para ti porque observarás esta relación de tamaño, y si no sabes lo que es, observarás al preclear y lo tendrás... empezará a crecerle el cuerpo. El cuerpo se hace cada vez más y más grande, y más y más y más y más grande. Su tamaño relativo es tal que...

“Ahora ten ese cuerpo de una altura de ocho años luz y alcanza un sexto de la distancia hasta el límite del espacio que has postulado. Ten ese cuerpo de una altura de ocho años luz y haz que alcance un sexto del camino hasta el límite del espacio que has postulado, y míralo”. Caray, en ese instante ese tipo es Dios, ¿ves? Me refiero a que está ahí sentado mirando el cuerpo, y eso es lo que le parecerá a él.

Tú dices: “Muy bien. Ahora, hagamos mock-up de algo de espacio, y ahora pongamos la Vía Láctea en un extremo, allí a una distancia de treinta centímetros a partir de tu pie hacia abajo. Eso es. Ahora pongamos otra galaxia arriba, en la parte superior de esto. Ahora simplemente acuéstate ahí durante unos minutos”. Y este tipo empieza a sentirse lleno de agujeros. Empieza a sentirse etéreo de verdad, porque siente que se está estirando a través de media galaxia.

Algunas veces lograrás que un tipo tueste malvaviscos sobre el Sol, y mire la Tierra y la Luna desde algún sitio próximo. Si lo tienes en un cuerpo haciendo esto,

cambiará incluso sus conceptos del tamaño y la densidad de su cuerpo. El cuerpo, en consecuencia, se queda casi sin densidad cuando haces esto: Se vuelve muy etéreo, muy gaseoso, se siente así.

Pero si él está fuera, y es un thetán que está haciendo esto, deberías observar algo. Deberías observar algo. Subirá y se sentará junto al Sol, exactamente así de grande. Realmente puedes adelantar tus manos y sentir el calor de esto: Lo hará. Puedes conseguir que un thetán se sienta así de grande, está ahí sentado al lado del Sol. De ahí es de donde sacas la idea de este tamaño de Dios infinito e ilimitado. ¿Ves? Crees que Dios debe de ser un muchacho tremendamente grande para haber hecho este universo. Y de ahí sacas esta idea: “Y Dios es grande y yo soy pequeño, así pues, Dios es importante y yo no lo soy”.

Ah, puedes ser más grande que este universo sin mayor dificultad. Realmente puedes ser más grande que este universo. Empiezas a desarrollar tus conceptos de tamaño, y después de haber llegado tan lejos, empezarás a volverte un poco reacio, porque te involucras en una capacidad de controlar energía, y después te involucras en esferas más grandes de controlar energía y esferas mucho más grandes de controlar energía. En realidad no es ningún gran truco extenderse y tomar un par de asteroides o un par de miniplanetoides y juntarlos de golpe: No es ningún truco. O tomar la Tierra y darle un buen y fuerte empujón adentro del Sol. ¡Hm!

Por supuesto, tienes que estar dispuesto a asumir responsabilidad por lo que pase. Generalmente un tipo piensa en ello. Sube mucho en la escala, o su tamaño relativo puede ser así de grande, y no está interesado en hacer tal cosa. Sería muy extraño el día en que se interesara mucho por hacerlo.

Sería muy fácil... sería muy fácil divertir a la gente de la Tierra haciendo mock-ups de trozos de materia y lanzarlos adentro del Sol de tal modo que hiciera al Sol arder de color rosado, sabes, o echar chispas. Después volver y estar sentado frente

a tu escritorio en la oficina y recibir reportajes sensacionales: “¡Un fantástico espectáculo astronómico se ofreció ante los observadores! ¡Hubo quien dijo que se acercaba el fin del mundo! ¡Miles de personas se arremolinan junto al Río Jordán para vender sus propiedades porque se acercaba el fin de la Tierra!”

Obtendrás toda clase de computaciones fantásticas como esa. Pero ya ves, eso es interesante... eso es gracioso. Contiene una despreocupación. Es gracioso tomar a la Tierra y lanzarla adentro del Sol. ¡El tipo que hiciera eso sería simplemente estúpido, porque mira toda la audiencia que perdería!

Cuando se reduce a la línea final, preguntas: “¿Por qué debería hacer esto y por qué no debería hacer aquello?” Es el hecho de que si es interesante o no. Es porque así llegas escala arriba, ciertamente eso no se vuelve muy importante.

Ahora bien, otra cosa es cuando empiezas a trabajar en el castigo a cuerpos MEST o algo por el estilo: Te hace sentirte un tanto culpable. Te hace sentirte como si estuvieras metiéndote con niños de dos años. ¿Cómo te sentirías, por ejemplo, si de pronto empezaras una venganza terrible contra niños de dos años porque lloraban? ¿No te haría sentirte peculiar? E hicieras que la tarea de tu vida fuera ir por ahí a todas las casas a encontrar cualquier niño de dos años que insistiera en llorar y en ser desobediente, y en ese momento insistieras en que se te concediera permiso para estrangularlo y reventarle los sesos. Eso no es sensato, ¿verdad?

- 17 Siempre que un tipo que está un poco arriba en la escala empieza a pensar en relación con ser una fuerza policial contra el MEST, los humanos, el *Homo sapiens* o algo así, un sentimiento así emana hacia él. Me refiero a que en cierto modo te sientes de ese modo extraño; no porque tengas siquiera afecto alguno por los niños; es simplemente: “¿Cómo es posible?” No importa el entusiasmo con que ocasionalmente pisotees un hormiguero y ese tipo de cosas, la verdad del asunto es que es mucho, mucho más interesante descubrir lo que hacen las hormigas. Y es simplemente una

admiración considerable que pones en ese tipo de situación. Me refiero a que miras el hormiguero y puedes abrir una madriguera o algo por el estilo y ver los huevos, y las hormigas se apresuran a rescatar las larvas, y las hormigas soldado empiezan a desfilar de arriba abajo y a alinear por la fuerza a estas hormigas obreras para que puedan reparar esto. Y caray, están haciendo realmente un tremendo esfuerzo que te recuerda al gobierno de Estados Unidos intentando sacar adelante un contrato de guerra o algo por el estilo. Es muy interesante: Es fascinante. Y es mucho más interesante observar el comportamiento de algo en acción, si no tienes ninguna comunicación relativa con ello excepto simplemente percibirlo, de lo que es para ti emprender una acción destructiva hacia ello. Eso no es de una magnitud comparable.

Y esta idea de la magnitud comparable, golpear a alguien de tu tamaño es... De hecho, hacer eso no es ningún cumplido; no tiene ningún interés hacerlo. No está mal o algo parecido; es simplemente... no es interesante. Salir y matar hormigas... Por supuesto, si salieras... Hay un sitio en Sudamérica al que podrías ir. El gobierno te lo daría si pudieras matar a las hormigas que hay en él. Está cubierto de hormigas soldado, es una enorme extensión de tierra que debiera ser muy fértil. Estos ejércitos de hormigas van de un lado al otro. Y, válgame Dios, uno de esos ejércitos de hormigas choca contra algo que está en un cuerpo, digamos que choca con una cabra, o algo por el estilo, simplemente se extiende por encima de la cabra y sigue su marcha, y son los huesos más brillantes que alguna vez hayas visto. Puedes recogerlos y no hay en ellos ni rastro de médula. Hablas de salubridad. ¡Esos huesos están huecos! Están todos curados, secos, por completo... tras unos diez minutos de un ejército de hormigas.

Bueno, ahora eso es todo un... todo un animal, porque es un animal grande, es un animal muy extraño o algo por el estilo. Por cierto, empiezas a combatir a un ejército de hormigas y vas a encontrar una mente central manejando el ejército. 18

Estas hormigas trabajan a partir de una dirección central. Las hormigas no piensan, sino que es como alguna clase de cuerpo que dirige las células en su actividad. Y esa "mente" de hormiga es algo como del orden de una entidad genética: Da la casualidad de que yo sé algo sobre esto. Descubrirás que una manada atraerá hacia sí a un thétán de una clase u otra que tiende a cuidar de ella y a hacer que esté junta. Es fascinante.

Sabes que dije que solíamos hablar acerca de grupos que tenían su propia theta, parecen atraer theta. Un grupo, de modo completamente normal, conseguirá un santo patrón o algo por el estilo. De pronto, alguien se elegirá de pronto a sí mismo y empezará a cuidar de un grupo. Hay toda esa theta, hay todo ese movimiento, hay toda esa ambición, y repentinamente alguien avanzará a la cabeza del grupo. Es un hecho. Puedes observar que ocurre. Puedes observar a un grupo formular una unidad.

Y después de que has creado un grupo, no trates de matarlo. ¡Caray, y hablas de la tenacidad respecto a la vida! Un grupo, incluso uno malo, incluso uno descuidado, incluso uno débil... se resiste a la muerte tan completamente como cualquier organismo lo hiciera alguna vez.

Dianética de Grupo es en esencia el estudio de un organismo; no es el estudio de un número de unidades.

Por lo tanto, con tu grupo, lo que determina el éxito de éste es lo bien que obedecen a una mente central o lo bien que actúan por su propia iniciativa. Así que tienes grupos de tipo fascista o tienes grupos de tipo individualista.

Donde ese grupo se fundamente tan sólo en mentes individuales... estas mentes individuales, que están en cierto modo agrupándose y que discuten todo, en lugar de actuar, consigues un procedimiento parlamentario. En dónde un grupo esta formado con individuos bajos de tono, no consigues acción. Ese grupo es presa y cae bajo el dominio de los fascistas.

Sin embargo, consigues un grupo que está más alto de tono que eso, y cada uno en el grupo es capaz de actuar: Ese grupo tiene la máxima probabilidad de obtener para sí algún tipo de influencia directiva. Esa influencia directiva está también compuesta del thinkingness que se hace en el grupo; no obstante es de dudarse, porque ellos no se comportan de ese modo. Tomas un grupo que es bastante poderoso, y de algún modo u otro desarrolla un patrón. Es un patrón theta de algún tipo aquí sobre la Tierra. 19

Es un estudio muy interesante; alguien debería estudiar eso un poco más detenidamente, porque no estás estudiando lo sobrenatural cuando lo estás estudiando, no más de lo que lo hacemos cuando te llevamos a Clear. Resulta que hemos resuelto lo sobrenatural mucho tiempo atrás, y se ha convertido en algo muy habitual: Sabemos cuáles son los límites de esto. Pero captas la idea.

Sí, hay mucho material interesante ahí, un material fascinante. Me refiero a que quieres ponerte bien y llegar a Clear. Echas una mirada por ahí a algunos de estos grupos y los verás brillar de distintos modos. Tratas de localizar un beingness, tratas de comunicar, y de pronto te puedes comunicar con un grupo: Incluso un club Kiwanis o algo por el estilo tiene alguna clase de esto o aquello de bajo nivel rondando por ahí.

Pero también puedes distinguir cuando un grupo no lo tiene. No es más que un manojo de unidades: Simplemente no está en marcha, no funciona, todavía no está unido.

Esto no quiere decir que exista una inteligencia central que haga el pensamiento para el grupo o alguna cosa por el estilo. Es simplemente un hecho que ahí hay vida que es más que la vida compuesta por los individuos del grupo.

Realmente, todo esto que un auditor tiene que saber, que es mejor que vagar por todas partes y especular bajo el Sol, la Luna y las estrellas acerca de este material,

se basa simplemente en que cuando miras flujos, estás mirando una suposición de que algo existe. Cuando estás mirando imágenes y perspectivas, estás mirando la energía resultante de postulados que se han acordado en algún sitio.

Cuando ha descendido en la escala con DEDs, DEDEXes, actos hostiles y motivadores con flujos, y ha tenido que otorgar la realidad de los flujos demasiado a menudo, la realidad de esa energía se vuelve muy real, capaz de imponerse al individuo y afectarlo seriamente con flujos. Y cuando ha otorgado la realidad de estos flujos demasiado a menudo, estos pueden afectarlo seriamente. Es bastante cierto que no existen. Es bastante cierto que no existe tal cosa como la energía. Eso es cierto. Pero existe una partícula postulada. Y para un tipo a quien se ha alcanzado con una bala entre los ojos, no señor... no es el momento de acercarse a este tipo mientras está ahí tendido, alcanzado por una bala entre los ojos, y explicarle que la energía y la materia realmente no existen. Es el momento equivocado.

20 Tampoco es verdad que todo sea ilusión y por lo tanto no exista. ¡Oh-oh! La existencia es una ilusión, ¿y qué te parece? Para una persona que está abajo en un nivel al que afectan los flujos, una ilusión, una delusión y la propia realidad están compuestas igualmente de energía. Tienen eso en común. Tu preclar que no puede manejar un mock-up bueno y sólido está haciendo eso porque no está creando bastante energía. Los hace a partir de energía. Cuando suba mucho por la Escala Tonal, no los hará a partir de energía porque no tendrá que hacerlo.

¿Por qué? Porque puede dejar ahí parado un acuerdo que sea tan fuerte que quienquiera que sienta ese acuerdo (digo "tan fuerte"; es un acuerdo tan claro y sin mezcla), que quienquiera que perciba que ahí existe un acuerdo, de hecho, percibirá de modo activo e inmediato el objeto; ellos pusieron ahí el objeto. Esa sería la esencia de la creación de Escala Tonal alta. Simplemente dirías: "Aquí tenemos una hermosa doncella: Y ahora no la tenemos".

FLUJOS: VELOCIDAD DE CAMBIO, TAMAÑO RELATIVO, PUNTOS DE ANCLAJE

Precisamente ahí cuando hice eso, la gente consiguió que se hiciera presente y se fuera.

Ahora bien, podrías poner ahí ese acuerdo con una fuerza tal que no requiriera comunicación a nivel de MEST. Podrías simplemente decir: "Ahora en la esquina de la calle tal y cual y la calle tal y cual aquí en Filadelfia, habrá una hermosa doncella". Y alguien que ni siquiera lo ha oído vendrá caminando y dirá: "Disculpe, señorita", y seguirá caminando a su alrededor.

¿Por qué? Estás poniendo un elevado nivel de acuerdo y haciendo que alguien más suministre la energía. Cuando no puedes hacerlo, sales y alquilas una modelo y la vistes con ropas que compras en una tienda, etc. Compras estos acuerdos. Consigues que estos acuerdos... estos acuerdos combinados, archicombinados con que todo el mundo ha estado de acuerdo y que sabes que todo el mundo ha estado de acuerdo, y estás seguro de que todos estarán también de acuerdo en esto; pones a la chica en la esquina de la calle de modo que el tipo se hará a un lado y dirá: "Discúlpeme, señorita".

Podrías poner un acuerdo o un postulado y podrías colgarlo en un espacio. 21
Simplemente podrías decir: "Ahí está. Aquí hay algún espacio y aquí hay un postulado". Y podría existir ahí con fuerza. ¿Pero qué le impide ser fuerte? Es el hecho de que no sabías que era fuerte, eso es todo; me refiero a que es muy sencillo. Cuando colocas esto, dices: "Ahora supongo que esto funcionará, y no estoy seguro del todo, e intentaremos esto, lo pondremos a prueba". Así es como la gente realmente se arruina en este universo, diciendo: "Bien, experimentaremos con ello".

Debes tener este acuerdo generalizado de un modo terriblemente elevado por todas partes antes de que nadie salga de eso. "Experimentaremos con ello". Si experimentas con ello y todo el mundo estaba de acuerdo en ello de antemano, entonces dicen: "Ah, sí. Es verdad". Pero si fueras a hacer de pronto un postulado...

Hay algún tipo... alguien dijo que era Clear; es tan Clear como el agua fangosa. Sigue haciéndose eco de uno de nuestros axiomas, y sigue diciendo que todo lo que tienes que hacer es simplemente estar de acuerdo en general con un postulado y podrá hacerse realidad. Y mediante esto, intenta hacer ver, que cualquier cosa que pensaras podría ser verdad. Quiero decir que esa es una forma de pensar confusa. Entonces cualquier cosa que tú, por ejemplo, como grupo, declararas con autoridad sería verdad. ¡Qué me parta un rayo si lo fuera! Ustedes como grupo y el espacio en que están podrían sentarse aquí todo el día y toda la noche y decir: "No hay ningún tren circulando por las vías de los Ferrocarriles de Pensylvania". Y podrían acercarse al lugar, y allí estarían circulando: Allí estarían circulando.

Y estamos tratando con ese nivel de realidad cuando estamos tratando con procesos buenos y concienzudos. Mira, está muy bien que unos tipos se sienten por ahí en una región apartada y digan: "Estos procesos no funcionan. Estos procesos no funcionan. No funcionan. Y la razón de que no funcionen es que si funcionaran, es posible que alguien me eche mano y me audite, y yo tendría que asumir alguna responsabilidad por mis propias acciones: Lo cual jamás puedo permitirme hacer. Así que estos procesos no funcionan".

Eso no lo afecta en absoluto. Sales por aquí, pescas a tu preclear de la calle, lo sientas en la silla y dices: "Ahora se recorre Blanco y Negro"; te dices a ti mismo: "Blanco y Negro recorriéndose. Muy bien, consigue algo blanco. Ahora consigue algo negro. Ahora consigue algo blanco".

Blanco y Negro recorriéndose. Dices: "Busca un engrama". Si no está demasiado ocluido, o si haces otro truco del que te voy a hablar hoy un poco más tarde, puede ver pasar sus facsímiles, y recorriéndolos dos o tres veces, borrarlos.

Agarras a un tipo aquí fuera al que acaba de atropellar un tranvía, le das una ayuda, y estará andando en pocas horas. Si no le hubieras dado la ayuda, estaría

enfermo durante tres o cuatro semanas. ¿Captas la idea? Me refiero a que no estás trabajando con ese mismo nivel de acuerdo.

Estás trabajando con un acuerdo compuesto, acordado, que es algo del orden de que los trenes de los Ferrocarriles de Pennsylvania circulen por las vías por todas partes. La razón por la que es, es que ha habido toda clase de acuerdos sobre los fundamentos detrás de estas funciones operativas. Ah, estás tratando simplemente con esta terrible masa de acuerdo, la gente está de acuerdo con esto por todas partes. Y están de acuerdo con ello por todo el universo, no simplemente aquí en la Tierra. Eso es el universo. Está aquí y funciona de ese modo, así es como funcionan las mentes, y así es como se piensa en este universo. Es... un nivel diferente. 22

Pero ahora, vamos a prepararte siguiendo este curso de acción en el que ni siquiera en modo alguno tengas que pensar en relación con el universo MEST, y sin embargo, puedas recoger con firmeza y trasladar adentro de tus propios puntos de anclaje uno del universo MEST. Puedes decir: "Esta boca de incendios y esta esquina de la calle y este poste telefónico y la esquina de esa tienda son ahora mi espacio"; decir realmente eso, ¿ves? Y sabes que es tu espacio. Simplemente para asegurarte, haces que la acera haga ¡zong-zong! Y se vuelva roja, se vuelva azul, se vuelva de mármol con chapas de oro. ¡Zas! "Sí, ese es mi espacio".

De acuerdo, te apoderas de una porción de espacio. Ahora simplemente dices: "Quien sea que venga por esta calle va a ver una chica hermosísima de pie a la mitad de este espacio", y ellos también serán capaces de caminar a través del espacio. Y sabes que eso va a pasar, eso es todo. Es certeza total.

No hay tal... ningún sentimiento de que tengas que estar de acuerdo con el universo MEST justamente más allá de este punto. Sí tienes que estar de acuerdo con el universo MEST hasta el grado de hacer una coincidencia de puntos de anclaje en el espacio. En teoría, la gente podría andar por la calle y saludar cortésmente a esa

chica. Y dirían: “Dios mío, ¿de dónde vino esta acera de oro macizo?” Están poniendo la acera, todo el tiempo: Caminan sobre la acera y la ponen ahí.

Ahora bien, si fueras realmente bueno, ellos podrían realmente tomar una navaja y arrancar trozos del oro y llevarlos al Departamento del Tesoro y canjearlos por dinero. Pero, ¿qué se necesitaría? Tendrías que concebir que eres tan grande como el acuerdo total del universo aparte de algo más. Interesante, ¿verdad? En otras palabras, tendrías que ser grande en tu propia mente y estar seguro de lo que estuvieras haciendo y completamente despreocupado respecto a si iba a suceder o no. Y si pudieras conseguirlo... Como dicen ellos: “El modo de hacer oro es ir a la cima de esa montaña y sentarse a la medianoche del 2 de Agosto y hacer el... llevar a cabo esta fórmula; pero no pienses en ningún momento en la palabra *hipopótamo*, porque si en algún momento piensas en la palabra *hipopótamo*, mediante esta fórmula el plomo no va a transmutarse en oro”. Ahora, mira: Y allá va el tipo.

23 ¿Pero qué te parece? ¡Esa es realmente la prueba! Es la prueba, por tonta que sea. Una persona debe tener una confianza en sí misma tan suprema y petulante que dijera: “¿Dijiste que no había que pensar en la palabra *hipopótamo*? ¡Ja!”; y no lo haría. No hay ninguna ansiedad al respecto. Cuando puedes producir algo de esa ansiedad... de ese estado de ánimo estable, puedes hacer que perdure. Y si no puedes, no puedes. Pero el modo de llegar ahí es mediante una escala de gradiente.

Y de ahí, la realidad de los flujos. La gente dice que los flujos existen; todos están de acuerdo en que existen. Si tu tamaño es tal y las partículas de flujo son tales que podrían destruirte, créeme, ¡pueden destruirte! Has estado de acuerdo en el hecho de que existieron, estuviste de acuerdo en que te destruyeran. Has estado de acuerdo en el hecho de que son sumamente peligrosas para ti, y has hecho todo esto: Y ahora, de pronto, has descubierto en lo que has estado de acuerdo.

FLUJOS: VELOCIDAD DE CAMBIO, TAMAÑO RELATIVO, PUNTOS DE ANCLAJE

No es el hecho de que has descubierto de nuevo que ellos están de acuerdo en que te destruirá. No, no has vuelto a estar del todo de acuerdo en eso; estuviste de acuerdo con eso hace mucho tiempo. Has descubierto en lo que estuviste de acuerdo: Y empiezan a perder su fuerza.

La razón de que empiecen a perder su fuerza es una razón excelente: Es que estás retrocediendo por la línea temporal del acuerdo. Y estás alcanzando un nivel de poder cada vez más y más alto a fin de hacer un acuerdo diferenciado, hasta que puedes mantenerte en 40.0 totalmente diferente de todo el universo MEST, impactar en el universo MEST y hacer que tenga lugar un acuerdo. Es algo diferente, ¿ves? Es algo completamente distinto.

De acuerdo. Tomemos un descanso.

