

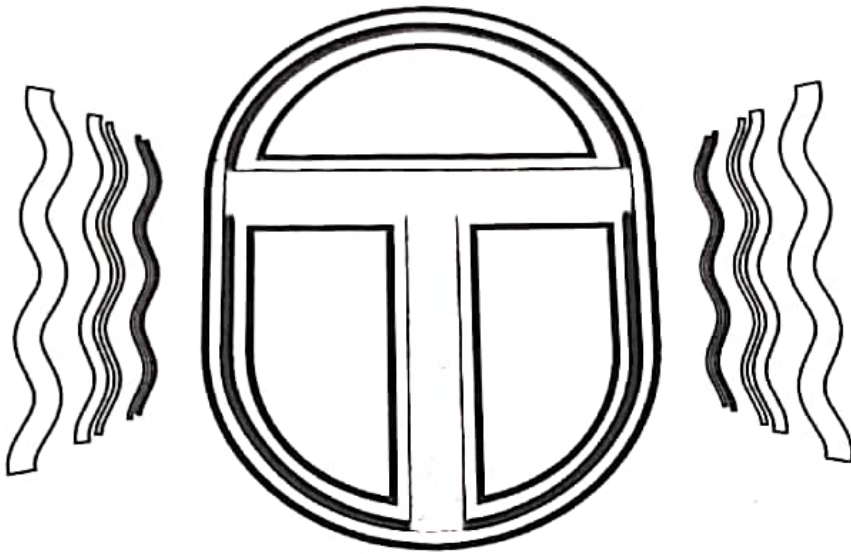
*Curso del*  
*Doctorado de*  
*Filadelfia*

L . R O N A L D H U B B A R D

*V*OLUMEN *U*NO  
CONFERENCIAS 1 A 8

*Curso del  
Doctorado de  
Filadelfia*

TRANSCRIPCIÓN Y GLOSARIO



*Edwald Hubbard*  
VOLUMEN UNO • CONFERENCIAS 1 A 8



GOLDEN ERA PRODUCTIONS®  
UNA PUBLICACIÓN HUBBARD®

# Apertura: Lo que se debe hacer en el Curso

CONFERENCIA IMPARTIDA EL 1 DE DICIEMBRE DE 1952  
70 MINUTOS

Acabo de recibir un telegrama maravilloso... 2  
fue el día de ayer o algo así cuando acababa de recibir de alguien un telegrama maravilloso. Iban a enviarme una carta certificada que debía ser muy secreta respecto a todo este asunto; y por supuesto, es de esperar que yo, y John y Helen, estemos algo inquietos a la espera de que aparezca esta carta. Acaba de llegar en este instante, y he ahí el por qué tengo una apariencia tan pálida y asustada.

Alguien acaba de toparse con una de las manifestaciones estándar. Toman a un pc de la calle, empiezan a recorrerlo, y el pc tiene la idea de que prácticamente es el Príncipe de las Tinieblas o algo por el estilo, y que todo es una gran conspiración. Simplemente empiezan a preguntarle esto a la persona... Hasta ese momento, la persona ha tenido la apariencia perfecta de un *Homo sapiens*, es el Príncipe de las Tinieblas procedente de Venus o de algún lugar, y hay una terrible conspiración contra toda la gente de Cienciología. Y más le valdría a todo el mundo tener mucho, mucho cuidado e instalar pantallas de fuerza para que nada de eso penetre. Así que voy a enviarle una carta respondiéndole: "Así que dices que tienes alguna conexión por ahí fuera con el Príncipe de las Tinieblas, y que estás muy preocupado acerca del asunto. ¿Quién crees que soy yo?"

Por favor nótese que esta grabación termina abruptamente al igual la grabación maestra original.

1 DE DICIEMBRE DE 1952

En cierta forma tenemos suerte al estar aquí, estudiando esta serie de conferencias. Por lo menos, es una suerte para mí; una suerte para el estudiante desde el punto de vista del estudio. Imagínense esto, nada más imagínense esto, tenemos un libro de texto que se imprimió de forma anticipada para una conferencia. Hay un texto completo sobre el material que voy a darles en las próximas tres semanas. Se llama *Cienciología 8-8008*. Es un libro que escribí en Inglaterra, su presentación ha presentado muchos problemas, y en vista del hecho de que el libro fue mecanografiado por un mecanógrafo que formó parte de los programas de la BBC... uno de esos tipos que lo toma directamente de un disco, o que lo anotan directamente de una emisión de radio desde alguna emisora extranjera, de tal modo que el libro se tomó de los discos y se puso sobre unas plantillas para ponerse en un mimeógrafo. En estos momentos se está completando allá, a la vez que se está enviando por correo aéreo rápido para que ustedes lo usen.

Sin las conferencias, el tema y lo que se abarca en él es posiblemente del todo incomprensible, porque el libro en sí es simplemente una ametralladora sobre definiciones precisas –*pun-pun-pun-pun*: Simplemente definiciones, fenómenos. La manera de cómo aboradas el tema tal vez abarca dos páginas del libro. Todos los datos están ahí y también todas las definiciones. Así que voy a orientar estas conferencias en relación con ese libro, y según tomen notas, descubrirán que sus notas corresponderán con el libro.

La única copia que existe es esta, la cual está aquí. Y empieza con el beingness del hombre y Cienciología como una ciencia de saber cómo saber. Empieza con la supervivencia y las dinámicas, y en su primer capítulo da un resumen muy breve del material que ya ha aparecido en *Dianética: La Ciencia Moderna de la Salud Mental, La Ciencia de la Supervivencia, Autoanálisis, El Manual para Preclears, Procedimientos Avanzados y Axiomas y Cienciología: 8-80*.

*Cienciología 8-80* es un libro de consulta muy bueno, fue una de esas cosas que pasan, y después todo fue muy rápido, y antes de que el libro llegara a alguna parte, pues, se estaban produciendo resultados de otro modo. Es una relación de fenómenos que debemos tener aquí, sin embargo las técnicas de 8-80 ya no las usamos. Son anticuadas. Han pasado varias semanas.

Ahora bien, en relación con esto, quiero mencionar algo. El estudio de Dianética es un estudio del *Homo sapiens* en cuanto a cómo se manifiesta su comportamiento. En el momento en que analices al *Homo sapiens*, te encontrarás que es un compuesto cuádruple. Viene en cuatro piezas; rápidamente se divide en cuatro piezas. Y en el momento en que se dividió en cuatro piezas en mis manos, era absolutamente necesario continuar y encontrar con cuál de esas piezas continuábamos. Así que, simplemente para ser único y novedoso al respecto, tomamos al preclear. Otra gente pudo haber tenido otras opiniones al respecto, pero nosotros pensamos que tomar al preclear era una buena jugada.

En el momento en que tomas al preclear, te encuentras a ti mismo dirigiéndote a algo que parece ser y es... le parece a él, a ella o a ello, una unidad de producción de energía que existe casi como un punto sin dimensión que existe en el espacio. Y esta unidad de producción de energía se puede separar del cuerpo con bastante facilidad. Es la parte más fácil que debemos hacer: Cómo separar estas piezas. No tiene ninguna dificultad.

A partir de ahí es un poco más difícil comprender algo del pc, tendremos que estudiar a fondo ese tema en particular. En realidad podríamos publicar el Procedimiento Operativo Estándar para el theta clearing y ponerlo en manos de la gente. Por supuesto, muchos de ellos se meterían en muchos problemas, ocurrirían un sinnúmero de cosas y la gente se pondría...

Una noche me llamaron cuatro auditores profesionales y me dijeron: "Tenemos a una preclear pegada al techo; no podemos bajarla".

Así que les dije: "Pongan el cuerpo al teléfono", se podían oír las cosas rechinando alrededor. Mantuvieron el teléfono junto a la oreja del cuerpo y traté de ponerme en comunicación; no podía hacerlo: El cuerpo no respondía. Así que tuve que ir al lugar, pararme por allí y echar un vistazo, y al final, prácticamente con procesamiento de ondas, tuve a esa persona recorriendo el "glee de irresponsabilidad", y recorriéndolo como una dicotomía en contraste con las "glorias de la responsabilidad", una y otra vez. De pronto fue capaz de desprenderse del techo y meterse otra vez en su cuerpo. Fue un gran alivio para todos.

1 DE DICIEMBRE DE 1952

Por alguna razón, para la gente siempre es un gran alivio ver que un cuerpo se anima una vez más. Tiene algo que ver con la policía. La policía tiene una gran objeción a tener por ahí cuerpos que no respiran. No sé, es alguna fijación o psicosis con los cuerpos: Quieren que el corazón ande. Es una cosa muy peculiar; llega la policía, encuentran un cuerpo con el corazón detenido, o algo por el estilo, se ponen verdaderamente trastornados y se llevan a la gente, los registran y los ponen en sillas eléctricas: Son bastante extremistas al respecto. Después de un rato, a medida que sigas con este estudio, empezará a parecerse... empieza a parecer casi tan sensato como una persona que electrocutan porque su radio no está encendido. Alguien llega, encuentra el radio, y entonces eso está muy mal.

Bueno, de cualquier modo, la publicación del número 1 del Procedimiento Operativo Estándar para el theta clearing... Ahora estamos trabajando en el número 3; eso es lo que estamos enseñando aquí ahora. La próxima semana es el número 4, pero bueno.

Si tomaras el Procedimiento Operativo Estándar, podrías leerlo de nuevo, saldrías y alrededor del 50 por ciento de la gente a la que dieras processing... Captas ese acento inglés: "proucess". Los ingleses y yo llegamos a un acuerdo. Ellos dejaron de decir "thiita", "Clears Thiita", y ahora lo llaman "theta". Y yo dejé de decir "proaaccessing" y empecé a llamarlo "processing". Así que hicimos un trato, un convenio.

La cuestión es que el Procedimiento Operativo Estándar en el 50 por ciento, en los primeros quince minutos has conseguido un theta exterior... en los quince primeros minutos de juego, en el 50 por ciento de tus casos, y para los casos más difíciles probablemente es de veinticinco a treinta horas. Es mucho tiempo. Cuando digo "mucho tiempo", medido en períodos de diez horas... es mucho tiempo. Veinticinco horas de procesamiento sería un tiempo muy, muy largo.

Lo que ocurre entonces es que si pudieras salir y hacer un Theta Clear en los primeros diez o quince minutos del juego en más o menos el 50 por ciento de la gente que te encontraras, simplemente (quiero decir gente común y corriente, no gente en Dianética, ya han dejado de ser *Homo sapiens* y son un poco más difíciles de manejar,

sino simplemente gente de la calle), ¿cuál sería realmente el sentido...?, ¿qué es todo este cuerpo de material que debes saber en conexión con eso?

Ahí hay varios puntos. Uno es que el otro 50 por ciento de los casos se le puede dar solución, pero sólo se les puede dar solución siendo diestros, con una destreza considerable. Puedes resolverlos recorriendo DED-DEDEXes y Técnica 88. De hecho podrías resolverlos si simplemente te sentaras y le dieras duro durante unas doscientas horas con irresponsabilidad y responsabilidad, e irresponsabilidad y responsabilidad, y simplemente le hicieras un assessment y descubrieras de qué querrian responsabilizarse y de qué no querrian responsabilizarse, y simplemente les hicieras recorrer esto por flujos y lo recorrieras. Y de pronto, quizás en cincuenta, en cien, o doscientas horas, tu pc estará de pie en medio del cuarto, mirando al cuerpo y diciendo: "No sabía que podías salirte de esa cosa. ¿Qué estaba haciendo yo en ella?" Eso sería mediante la Técnica 88. Bueno, eso es un tiempo terriblemente largo para que lo invierta un auditor. Hay métodos mucho más rápidos. 4

Ahora mira, usando el recorrido de DED-DEDEX por flujos, probablemente podrías hacerlo en algo así como cincuenta horas. Pero es demasiado largo, y por supuesto, hay más razones por las cuales debes saber estos datos adicionales. Al recorrerse DED-DEDEX, no es tan eficaz como el Procesamiento Creativo: No es tan eficaz en lo más mínimo. Esto lo reduce a tal vez... No sé, depende de lo diestro que sea el auditor con ello, porque es algo que es una fórmula establecida con la que puedes tocar cualquier cosa, pero a este respecto a veces un auditor toca una melodía un poco mejor que otro auditor, y logra resultados un poco más rápidos. No hay una variación muy marcada en el asunto, pero si pudieras usar Procesamiento Creativo respecto a hacer theta clearing a lo que llamamos un caso V, eso sería simplemente maravilloso. Veinticinco horas para un caso arduo, eso estaría muy bien.

Bueno, ¿qué te parece? Hay un proceso más rápido llamado espaciación. ¿Acaso no es una palabra estupenda? Yo la inventé. No la encontrarás en ningún diccionario. Significa un proceso que tiene que ver con la rehabilitación de la creación de espacio: Es un proceso que tiene que ver con la rehabilitación de la creación de espacio, eso es

1 DE DICIEMBRE DE 1952

la espaciación. También tendría un segundo significado, que sería... ves, nosotros... en nuestro idioma no tenemos una palabra que signifique creación de espacio. La gente pasó por alto esta palabra o carecía de la información o no pudo conseguir la palabra o simplemente eran unos estúpidos acerca de todo o algo así. Tú sigues haciendo todo el tiempo este espacio llamado el universo MEST. Si no estuvieras aquí, no habría ningún espacio. Pero tú sigues manteniéndolo, no te puedes librar de él estás atorado en él.

La espaciación como proceso sería una cosa. Tendría otro significado...tendría otro significado: Significaría el tema del espacio. El tema del espacio. Al proceso lo llamamos espaciación, y espaciación sería el tema del espacio. Esto está por encima del tema de la energía.

- 5 Para usar estas técnicas, para obtener resultados muy rápidos, hay un considerable cuerpo de información relacionado con el thetán, y con todo el resto de las diversas partes de un ser humano. Pero no creas que esa es la única razón por la que debes tener esta información. En realidad, es una canallada hacer de alguien un Theta Clear sin pasarle los datos que deberían acompañarlo. Él no sabe de modo automático. Su knowingness es alto, pero es un knowingness potencial. Es sólo potencial. Y hay datos reales que van con el tema de ser un Theta Clear. De manera instintiva no lo sabe. Si supiera esto instintivamente, no estaría aquí en el universo MEST. Toma una decisión al respecto... si supiera todos estos datos.

Así que tú, en especial como auditor debes saber el más asombroso de los temas. No creo que este tema se haya enseñando alguna vez en la Tierra anteriormente. En este lugar se han enseñado algunos temas disparatados. Ha existido el tema de la conducta de los servicios de inteligencia nazi: Es el tema más disparatado que conozco, prácticamente hasta la fecha. Temas de toda clase: Se han enseñado cosas llamadas física elemental; temas verdaderamente disparatados. Ahora los enseñan en universidades... Enseñan fenómenos atómicos y moleculares bajo el nombre de "física nuclear", y la enseñan como si supieran. Hay cosas disparatadas en marcha, pero no hay ningún tema tan disparatado como este.

Afortunadamente muy pocos temas son tan elementales o tan básicamente simples en sus partes como este. Así pues, por un lado, cuando expresas este tema, puedes contar con que a la gente se le pondrán los pelos de punta. Y después, si prosiguieras y explicarás las diversas partes que lo componen... esto podría llevarte sólo tres semanas... de pronto comprenderían que el tema es cognoscible. Esta es una de las primeras cosas que debes saber cuando te presento este tema: El tema es cognoscible, completamente cognoscible; y puedes darte por satisfecho de que sea cognoscible en un espacio de tiempo muy breve. Puedes darte por satisfecho. El primer día que uses Procesamiento Creativo, de pronto te darás cuenta de que estás manejando un tema cognoscible.

Cuando te des cuenta de que estás estudiando este tema, no te quedes demasiado anonadado. Porque estás estudiando la anatomía de los universos: La construcción, la conservación y la destrucción de universos de diversas clases y dimensiones con las partes concomitantes que los componen. (Añadí lo último sólo para que sonara bien).

Estás estudiando la estructura básica... esto es el nivel más elemental de su estudio, estamos estudiando la estructura y la experiencia básicas (capta esto: estructura y experiencia) denominadas universo MEST. Es el más elemental de estos estudios. 6

La razón por la que lo estudiamos, y la única razón para estudiarlo, es porque se resume en lo que ellos llaman jocosamente las leyes naturales. Estas leyes naturales son la consecuencia del acuerdo compuesto de todos los seres en este universo. Podrías decir que éstas leyes son el promedio inevitable de acuerdo, si empiezas con algo como el primer acceso al universo MEST: Los primeros postulados del universo MEST. Y si empiezas desde ahí, acabarás en el universo MEST setenta y seis billones de años más tarde con las cosas alteradas así como están.

Ahora, cuando logras este acuerdo básico, cuando logras estos acuerdos resumidos, descubrirás que se pueden enunciar... se enuncian con mucha exactitud. Otra cosa es que se pueden experimentar, lo que es más importante. Y un preclar los puede experimentar a los diez minutos de que empieces a procesarlo. Eso es más importante para ti como auditor. Él no sabrá, ni siquiera vagamente, lo que está pasando. Tú sabrás lo que está pasando. Tienes que saber lo que está pasando, porque si ignoraras lo que

1 DE DICIEMBRE DE 1952

estabas haciendo podrían empezar a suceder toda clase de cosas, de las que no tendrías ningún control ni pista.

Estás deshaciendo su acuerdo que le convierte en una parte de la ley natural que se convirtió en el universo MEST. Y cuando digo "ley natural", no me estoy yendo por la tangente; estoy hablando acerca de  $E=mc^2$ : Estoy hablando sobre esas extrañas fórmulas de la gravedad que se presentaron hace unos pocos cientos de años. Estás hablando de... ah, fulcros, balanzas. Estás hablando de la más real de las experiencias reales en este universo. Ellas se resumen a partir de un acuerdo, y cuando empezamos a estudiar este tema, empezamos a estudiar la ley natural, y después acabamos estudiando no a la ley natural, sino al acuerdo que hizo la ley natural. Y entonces es inevitable que empezáramos a estudiar aquello que es capaz de hacer un acuerdo que posteriormente se convierte en una ley natural que más tarde puede construir todo un universo.

7 Probablemente hace treinta billones de años o algo parecido,  $E=mc^2$ ... comoquiera que sea esa fórmula... probablemente no era verdad. Probablemente nadie lo había acordado todavía o algo por el estilo, estoy seguro.

Hay una antigua civilización llamada Arsclycus, que descubrirás en un E-Metro con el pc. Por cierto, si quieres dejar a tu pc terriblemente cansado y exhausto, si quieres tenerlo bien controlado y comenzar a bajarlo por la curva del automatismo (esa es otra), si quieres comenzar a bajarlo rápidamente por la curva del automatismo, límitate a sugerirle algo acerca de Arsclycus y haz que recorra un concepto leve de Arsclycus, y después compadécelo y déjalo ahí. Él pasó cerca de diez mil vidas en Arsclycus, en promedio, y todo lo que hizo fue trabajar. E hizo el mismo trabajo una y otra vez. Y cuando murió, pudieron alcanzarlo y traerlo de vuelta y meterlo en otro cuerpo, era un artesano entrenado y ni siquiera lo educaron de nuevo; hicieron que el cuerpo creciera muy rápido, y lo volvieron a poner en el mismo trabajo. El trabajo se relacionaba con pulir la tercera hilera de ladrillos, era lo único en lo que consistía el trabajo: Pulir la tercera hilera de ladrillos.

Arsclycus fue de mal en peor. Se hizo más y más grande. No estaba establecida en un planeta; estaba en el espacio. Y se hizo cada vez más y más grande, estoy seguro de

que uno de esos días, uno de los esclavos tuvo de pronto la gran idea de la masa. Y sonaba tan razonable, le sonaba tan lógico a todo el mundo, que en Arsclycus debías empezar a tomártelo con calma porque te excederías con la fórmula de la masa, que todo el mundo estaba de acuerdo en esto, la fórmula de la masa se convirtió en un hecho, y Arsclycus se hizo pedazos y se esparció por los alrededores en esa parte en particular del cielo, por ser una masa demasiado grande para sostenerse a sí misma. Antes de eso, no era más que edificios construidos sobre aire, y carreteras interpuestas entre los edificios. Voló en pedazos, todo se vino abajo y todo el mundo cayó por el cielo, y estaban muy felices de verla desaparecer. Pero pienso que ese es más o menos el punto donde la ley de la gravedad llegó con fuerza. Y después de eso, la ley de la gravedad empezó a afectar al universo cada vez más y más, y empezaste a conseguir soles y planetas de todas clases, y las series más fantásticas de cosas.

Por supuesto esto es... Simplemente te estoy tomando el pelo. No creo que hayas estado en el universo setenta y seis billones de años. No creo que tengas ningún pasado antes del nacimiento. No creo que haya ninguna razón de cualquier clase para que este universo esté aquí, excepto que algún tipo llamado el Diabolo o algo así lo construyó. Y no creo ninguna de estas cosas y no quiero que se esté de acuerdo conmigo sobre ellas. Me pone furioso que se esté de acuerdo conmigo sobre ellas. Así que no estoy pidiendo que alguien esté de acuerdo conmigo, pero tampoco estoy pidiendo que alguien esté en desacuerdo conmigo. Todo lo que estoy pidiendo es que echemos un vistazo a esta información, y después realicemos una serie de ejercicios que se asignarán a la clase. Cada uno de ustedes recibirá una hoja de papel mimeografiada, con una serie de ejercicios en ella, diciendo simplemente que pongas esto y aquello a prueba. Realmente te da un resumen del tema completo. Te está pidiendo que busques fenómenos. Los completarás antes de que acabemos: Los completarás por la tarde o cuando te vayas el fin de semana.

Es algo muy interesante, pero estos fenómenos se pueden descubrir. Así que no te estoy pidiendo que estés de acuerdo conmigo. En realidad, te estoy pidiendo que descubras en qué estuviste de acuerdo y en qué has estado de acuerdo todo este tiempo

8

**1 DE DICIEMBRE DE 1952**

para llevarte a un punto de acuerdo en el que realmente estés aquí y pienses que deberías solamente estar aquí y en el universo MEST... y examinar esa línea de acuerdo para que después puedas deshacer esa línea. En otras palabras, veamos si podemos estar tan sólo un poco en desacuerdo con este universo. No necesariamente destruir el universo: El universo es algo bueno; ¡Conozco a mucha gente que debiera heredarlo!

En el momento en que tuviste una técnica, cuando ésta se enlazó de pronto con Dianética, era porque Dianética había proseguido y estudiado la ley natural como ley natural. Pero en 1950 di una conferencia en Elizabeth, y esta conferencia trataba de afinidad, realidad y acuerdo. En ella se declaraba que la realidad era en esencia acuerdo. El día en que descubriéramos más acerca de por qué la realidad era en esencia un acuerdo, ese día daríamos un gran paso.

Ha sucedido ese hecho. Hemos averiguado acerca de la realidad. Y averiguamos acerca del acuerdo y por qué es un acuerdo, y además podemos probarlo, no mediante algún medio esotérico, sino simplemente con tanta facilidad como que "si alguien sostiene unas sillas en el aire y luego las suelta, se caen". Todo el mundo puede verlo, todo el mundo está de acuerdo en que la silla se ha caído: El hecho real es que ahí no hay ninguna silla. Pero estamos de acuerdo en que ahí hay una silla, y todos estamos empeñados en ello.

Si recordara parte de esa conferencia, decía que nosotros seleccionamos de modo natural, seleccionamos y expulsamos del grupo a aquellos que no están de acuerdo con nuestras percepciones del MEST. Si en este momento entrara algún individuo y dijera: "Hay un gran gato negro situado en ese estrado", y eso fuera todo en lo que estuviese de acuerdo, y después estuviera de acuerdo en que había echado por la ventana al gran gato negro, y todo lo que hubiera en el estrado fuera yo, y yo siguiera aquí de pie, y tú lo percibieras... y él armara un escándalo terrible acerca de ese gran gato negro o el Príncipe de las Tinieblas al que acababa de encontrarse en la zona norte de Santa Mónica, tú lo mirarías y dirías que estaba loco. Pensarías, si se pusiera violento sobre esto y continuara violento y no escuchara razones... en otras palabras, no estuviera de acuerdo, y si insistiera acerca de su gran conejo blanco o su gran gato negro de ahí en adelante,

incluso considerarías que se debería hacer algo respecto a él de modo bastante urgente. Obviamente está loco: En otras palabras, no comparte tu realidad; o sea, no está de acuerdo contigo. Pero como él no es más que un tipo y ustedes son treinta y cinco o treinta y siete, ustedes ganan y él pierde.

Él puede hacer un universo en el que los gatos negros puedan aparecer a voluntad y al azar. Puede tener un hermoso universo que posiblemente no tenga otra población que gatos negros. Pero es su universo, y él ha hecho el horrible esfuerzo de intentar hacer gatos negros aquí, pero está intentando hacerlos en el universo MEST, este no es su espacio y es... no está intentando hacerlos a partir de su energía o algo por el estilo. No ha tenido el sentido común de salir y... conociendo la anatomía de los universos, salir y hacer un universo lleno de gatos negros para su propia instrucción. Ha entrado aquí y ha intentado contarnos que este es su universo.

Captas ese horrible error. Entra y dice: "Este es únicamente mi universo, y lo estoy poblando con gatos negros, y debes escucharme porque ahora tienes un universo lleno de gatos negros". Y miras en derredor, no ves ningún gato negro, y dices que está chiflado, va al manicomio local y se acabó el asunto.

En realidad la raza castiga el desacuerdo. La razón por la que Cienciología se defiende fácilmente en relación a este asunto es porque hemos estado estudiando el acuerdo. Hemos estado estudiando el acuerdo más a fondo de lo que ningún otro haya estudiado alguna vez el acuerdo con anterioridad. Conocemos la anatomía del acuerdo. Conocemos las leyes en que se basa el acuerdo y cómo tiene lugar, y podríamos seguir adelante e instalar, mediante una cadena de acuerdo, algunas de las cosas más endemoniadas... y después desmontarlas también.

Así pues, en Cienciología no estamos tratando en realidad de estar en desacuerdo con el universo MEST: Eso sólo es un modo cómodo de decirlo. Porque eso implica un flujo contra el universo MEST, y no nos interesa un flujo contra el universo MEST. Lo que estamos haciendo es simplemente tomar el universo MEST, y para cualquier individuo podemos hacer que aparezca o desaparezca a voluntad. Eso está realmente bien. Y estoy... compréndelo, estoy total y absolutamente en contra de destruir el

universo MEST. Si dos o tres de ustedes que se reúnan un fin de semana y decidan hacer estallar todo esto por los aires, quiero que me lo hagan saber, porque enterré un hueso al otro lado de Arsclycus y quiero tener tiempo para desenterrarlo.

De vez en cuando un pc está mirando esto; simplemente está recibiendo procesamiento, nadie se lo está explicando: Me refiero a que simplemente está recibiendo procesamiento... tiene la sensación extraordinariamente curiosa de que hay algún pensamiento que él no acaba de atreverse a pensar. Y se le acerca y siente que el yeso cruje, y entonces lo vuelve a colocar en su sitio a toda prisa y se aleja de allí. Con lo que está perdiendo el tiempo ahí es con la pequeña bomba atómica del acuerdo. Está pasando un mal rato con ese punto pequeño. No quiere la responsabilidad de deshacerlo porque no puede manejar tanta energía.

10 Lo llevas hasta un punto donde podría manejar la totalidad de esta energía, se encararía con ese pensamiento. Y en realidad, de hecho, probablemente todo lo que le pasaría es que para él el universo MEST desaparecería momentáneamente. Y entonces tendría que buscar a tientas por ahí durante un rato a fin de obtener nuevamente un punto de referencia en el universo MEST para meterse dentro de nuevo. Porque es sumamente fácil salir de él y meterse en él. Simplemente es fácil. Conoces la espaciación, sabes cómo entrar y salir del universo MEST. Simplemente tienes que ser capaz de manejar espacio. Si puedes manejar espacio, bueno, puedes entrar y salir del universo MEST cuantas veces quieras, porque este universo MEST es un asunto muy temporal. Está muy destartalado, está construido con naipes; está construido con energía vieja desgastada que se descargó aquí, y existe en estas grandes masas.

Y entonces llega la gente y dicen: "¡Ah, bien, bien! Mira todo ese material de construcción, vamos a construir algo con él". Y en vez de hacer las cosas más fáciles, quieren alguna corriente alterna, así que simplemente miran alguna que otra cosa y dicen: "De acuerdo, alguna corriente alterna está pasando a través de eso". La corriente alterna pasa a través de ella y dicen: "Queremos saber si la corriente alterna está pasando a través de ella. Muy bien, hay un medidor que ahora estará allí...; muy bien, ponemos eso aquí encima. Ahora, tendremos que tener un cable para que la corriente alterna pase

por él de modo que nos aseguremos que está ahí. Ahora conectaremos eso al medidor. El medidor indicará: ¡ah! El medidor está indicando; tenemos alguna corriente alterna.

“Ahora construiremos un tranvía pequeño e irá de un lado para el otro de la calle, ajustado a esta máquina de corriente alterna, y es lo que le da potencia”. Podrías decir de igual manera: “Este tranvía usará como combustible *Coca-Colas*” o algo por el estilo. El tranvía todavía va a funcionar, pero todo depende de cómo armes tu universo.

Cuando has tenido tanta gente... Y nunca tengas la sensación de que la gente no son individuos; lo son: Es en lo máximo que se convierten. Es la parte horrible de ello, todo el procesamiento, es gente que deja de ser identidades y empiezan a ser individuos: Una gran diferencia. Dejan de ser un nombre, están muy cómodos bajo este nombre, pero justo por debajo del nombre están diciendo todo el tiempo: “¿Quién diablos soy yo?” No tienen ninguna sensación real de beingness excepto un nombre. Y deben tener un cuerpo así como tú debes tener un pase para meterte en una base militar. Caminan por ahí con este cuerpo y lo empujan hasta el empleado de la tienda y lo empujan hasta el cajero del banco y retiran su dinero y consiguen sus raciones, es un *carnet* de identidad práctico. 11

Para ser un *carnet* de identidad es algo destructible: Un poco pesado para ser un *carnet*. Podrías hacer un *carnet* de identidad que pesara setenta y cinco gramos o casi cuarenta gramos o unos seis gramos: No debes tener uno que pese setenta kilos. Pero, bueno, en este universo la gente se va a los extremos, así de simple, y en Estados Unidos, en particular, se va a los extremos en todo. Quieren *carnets* de identidad grandes, poderosos y fuertes. No te entra bien en la cabeza lo que quieres que hagan estos *carnets*, pero el *carnet* de identidad sí que proporciona randomness. Le permite a una persona ganarse la vida de modo que pueda alimentar al *carnet* de identidad. Permite al *carnet* de identidad que se canse y se ponga contento y se entristezca y tenga una tendencia emocional acerca de la cual pueda mantenerse una persona y pretender que no está poniendo ahí la emoción para sentirla.

Puede simularlo muy bien. Dice: “Hoy estoy muy triste”. Se siente triste... está muy triste, se siente triste. Se acerca y dice: “Ahora veamos, hoy estoy muy triste. Creo que hoy estaré muy triste. Han ocurrido muchos sucesos, eso debería traducirse en tristeza.

1 DE DICIEMBRE DE 1952

Así que bueno, he recibido ese flujo que viene de vuelta. Eso está bien de verdad: Ahora estoy sintiendo lo triste que me siento. Bien". Otro día... otro día se dice a sí mismo: "Creo que hoy me sentiré alegre: Me sentiré alegre". Y de un modo u otro, no puede encontrar el enchufe o algo para enchufar la alegría dentro de sí para lograr tener de vuelta una emoción de alegría.

Por cierto, es un cortocircuito maravilloso. Un tipo consigue localizarse a sí mismo. Se vuelve menos y menos capaz de producir esta banda de emoción más ancha, y así se queda fijo en una emoción que sea bastante fácil, y después de eso es un viejo cascarrabias o algo así. Sin embargo es la que puede establecer y conseguir de vuelta. Y va por ahí simulando todo el tiempo que éstas sensaciones existen fuera de sí mismo. No cree que tenga que introducir ahí un sentimiento para sentir un sentimiento.

Es una cosa que resulta descorazonadora para un preclear, si está abajo en la Escala Tonal simplemente hace que quiera desistir en este preciso instante. "¡Qué! ¿Quieres decir que todas estas chicas preciosas que hay por ahí y toda esa sensación estética, y en realidad yo... todo este tiempo he estado colocando la sensación en esa dirección de modo que pudiera sentirla nuevamente, y todo lo que tengo que hacer es dar aquí la vuelta con este mock-up y poner la sensación en él y sentirla nuevamente proveniente de él y luego hacer que el mock-up sea tridimensional, ¿y se pondrá a bailar? Haces cuarenta mock-ups y bailan hacia adelante y hacia atrás; les pones velos azules encima y los colocas en un cielo con nubes y tienes un paraíso mahometano. ¿Quieres decir que puedo hacer todo esto?"

No sólo puede hacer todo esto, sino que puede arreglarlos en tres dimensiones y puede darles, si quiere, beingness y personalidades reales y separadas, y puede seguir desde ahí y volverse más y más disparatado. Incluso puede llegar al punto de ser un licenciado egresado de la universidad o algo así si quiere... si quiere volverse así de disparatado.

Si quiere elevarse muy por encima de esto, todo lo que debe hacer es simplemente tomar una de esas ilusiones y mostrársela a la gente en este universo MEST. Estarán de acuerdo en esto porque pueden percibirlo, si está en la longitud de onda correcta.

De eso es de lo que hablaba: El mago de la antigüedad está intentando hacer esto todo el tiempo. El pobre Houdini sale a un escenario. Usa telones, cajas y cualquier cosa en que puedas pensar para que aparezcan cositas para que las contemple el público, como elefantes. Y el público dice: "¿Acaso no son maravillosas las ilusiones que está creando?" Es magnífico. Ese es Houdini. Hizo un buen trabajo; pero el tipo nunca aprendió a manejar espacio. En realidad, lo hizo mediante telones y oclusiones perceptivas, lo que es fascinante, porque eso es casi imposible de hacer. Eso es difícil de hacer, porque sabrás que no habría nadie de entre el público que pudiera haber ajustado su visión MEST para ver allí a través de un telón y ver el elefante. El hombre que está entre el público se está aferrando al hecho de que "Un telón es sólido: Un telón es sólido. No debo mirar detrás del telón. De acuerdo, no miraré detrás del telón y por lo tanto no veré el elefante; por consiguiente, mira lo que ha hecho Houdini". Es mucho más fácil que eso. Todo lo que Houdini tenía que hacer era poner al elefante en otra porción del espacio y darle un ligero empujón; además, el elefante habría desaparecido. Tenía que comprar heno todo el tiempo y alimentar a estos elefantes. Tenía que hacer toda clase de cosas. Y tenía que trabajar duro y distribuir su tiempo. Y no podía dar una representación cuando quería; tenía que dar una representación cuando necesitaba dinero para comprar heno para alimentar a los elefantes. Eso es esclavitud.

Es bastante disparatado. Ojalá pudiera hacerlo un poco más disparatado. En realidad, eso es más o menos lo más disparatado que llega a ser. Probablemente podrías quitar de en medio a Podunk, Iowa, y si quisieras poner ahí un nuevo Podunk. Un chofer que condujera por la calle vería un nuevo Podunk. El único problema es que cuando este conductor mirara de nuevo esta población, tendría que ser capaz de mirar un Podunk, Iowa, con lo que pudiera estar de acuerdo en que fuera Podunk, Iowa. Mira, si lo hiciera, este poblado estaría entonces ahí, él podría entrar en la farmacia, podría meterse en el Brown Derby en Podunk, Iowa, podría ir a los estudios de Metro Goldwyn Mayer en Podunk, Iowa, y podría ir a los laboratorios y a la planta principal de General Electric en Podunk, Iowa, y todo estaría allí. Estaría en un estado magnífico; él podría tomar cosas y

dejarlas. Estaría completamente satisfecho y convencido de que estaba ahí: Si estuviera de acuerdo con ello.

- 13 Miren, el universo MEST tiene algunos trucos interesantes para hacer que estés de acuerdo: Golpearte en las espinillas, quemarte los dedos; el acuerdo global tiene en sí muchos trucos. Si no estás de acuerdo al momento con el universo MEST, permaneciendo en un estado de desconocimiento total con respecto a él, dice... Eso es lo terrible: Aquello en particular que no debes hacer en este universo es averiguar algo. Y sabes, cada culto secreto, cada culto que ha existido alguna vez, cada bloque de conocimiento propuesto alguna vez en este universo ha tratado de tener un gran nivel de secreto. En este universo la información se hunde hasta perderse de vista más rápido que cualquier cosa que hayas visto jamás.

Hace varios miles de años alguien hizo una máquina filosófica llamada tarot. Sabe Dios para qué es o de qué trata. Y luego dice: "El único modo en que puedo hacer que esto dure es entregárselo como naipes a los gitanos". Y así en la actualidad, al cabo de estos miles de años, todavía podemos mirar de nuevo el tarot. Todavía está en existencia, sin embargo es simplemente una máquina filosófica. Cada una de las cartas en el tarot es de un modo u otro, un concepto de la experiencia humana. Qué hizo y qué aprendió con ellas, lo ignoro, pero es un artilugio muy interesante.

Una de las cosas que sobreviven del tarot es "el Bufón". "El Bufón", por supuesto, es el más sabio de todos. El Bufón que va por el sendero con los caimanes rugiéndole en los talones y los perros ladrándole, con los ojos vendados, siguiendo su camino: Sabe todo lo que hay que saber y no hace nada al respecto. Es la variante egipcia de la palabra *bufón*. Un personaje interesante.

En realidad, él podría estar representando a alguien alrededor de 45.0 en la Escala Tonal. Todos los caimanes del mundo podrían rugirle a alguien que estuviera en 45.0 en la Escala Tonal, y todos los perros de la aldea podrían hacerlo pedazos cada vez que quisieran intentarlo. Podría tener los ojos totalmente vendados ante cualquier cosa que estuviera pasando. Nada podría tocarlo: Simplemente nada podría tocarlo. El perro de la aldea, saltando sobre él, saltaría a través de él, y sería un perro muy asombrado. El

perro probablemente estaría listo para la pelea. Porque él se había salido del acuerdo al conocer todo el acuerdo.

Bueno, eso está en el tarot. Pero mira cómo debemos definirlo. Debemos tomar a Cienciología y aplicarla al tarot y luego explicar el tarot y decir: "Y entonces ellos ven lo que sabían en el tarot". Ellos no lo sabían en el tarot; pero ese es el engaño.

Cada fragmento de información que hemos tenido en el pasado se ha hundido hasta perderse de vista. En el universo MEST lo único que no debes hacer es saber. Debes estar de acuerdo, no saber. Si estás suficientemente de acuerdo, parece decir... si simplemente estás suficientemente de acuerdo, pues bueno, simplemente progresarás cada vez mejor. Y sin duda, aparentemente lo haces hasta cierto punto. Y después está el caso de "o estás de acuerdo o ya verás". Y luego está el caso de "Estarás de acuerdo. No nos importa si estás de acuerdo; simplemente vamos a continuar castigándote. Y de seguro estás deseoso de hacer todo esto. No nos importa si estás deseoso o no; simplemente vamos a castigarte". 14

Y el tipo cae en un estado frenético. No sabe con qué estar de acuerdo. Comienza a descender por el ciclo de acuerdo, y finalmente está abajo, muy, muy, muy, muy, muy abajo, en la Escala Tonal, en un acuerdo de nivel inferior. Y por supuesto, el MEST está en el caos total de haber estado de acuerdo con todo, y es MEST. Ya no está vivo. Nada le pertenece; en realidad no controla nada. Se requiere de la aparición de un ser theta que haga algo con él y para él de manera que se ponga en actividad de nuevo.

Así pues, ¿qué tenemos aquí? Tenemos un acuerdo que empieza a desvanecerse. Y la interesante prueba de esto es el hecho de que puedes tomar al azar a tus preclears que entren en la categoría de V y puedes localizar en ellos... simplemente les podrías hacer una prueba y descubrir cuál de ellos estaba en el acuerdo más firme con el universo MEST. Y tras haberlo descubierto, ¿qué es lo que harías? Mirarías un caso difícil: Ese chico es un caso difícil. Está tan absorto en su acuerdo que simplemente se está adhiriendo más y más sólidamente a MEST. Se está volviendo cada vez más MEST y cada vez es menos capaz de controlar el MEST, hasta que un buen día está loco o bien muerto. Trata de procesar a este pobre tipo.

Te encontrarás gente que está por debajo del nivel de acuerdo, que está diciendo: "Bueno, incluso aunque estés de acuerdo con ello, simplemente te hará algo de todos modos. Me refiero a que la suerte nunca te acompaña. Siempre pierdes: Quiero decir que no hay manera alguna de ganar". Ese tipo ha caído incluso por debajo de ese nivel.

15 Aquí hay una persona que está más arriba en la escala. De vez en cuando puede estar en desacuerdo con el universo MEST. De vez en cuando puede... puede estar en verdadero desacuerdo con el universo MEST. Puede subirse a un automóvil y, no sé, levantarlo noventa grados en las curvas, o algo así, y tomar la curva, y el coche no se volcara. Simplemente sigue rodando en alguna u otra dirección. Simplemente ha conseguido una mínima ventaja sobre las cosas. Simplemente no le importa en lo absoluto lo que le hace el universo MEST.

¿Viste alguna vez a alguien en una mesa de juego profundamente preocupado porque tenía que ganar? ¿Lo viste ganar alguna vez? No en este universo. Pero un tipo que se sienta por allí y despreocupadamente... si ganara dinero lo tomaría y lo tiraría a una escupidera. Ese tipo se sienta ahí con los dólares cayéndole por todas partes. Y está consiguiendo una ganancia cada vez mayor. Pero entonces un día se casa o algo así, está bajo la amenaza de perder su trabajo y dice. "Siempre he ganado en el juego. Creo que ahora volveré y jugaré. Haré algo de dinero". Está acabado. Vuelve y pierde cada vez más y más.

Al principio era capaz de contemplar todo esto con una visión muy amplia. Más tarde, cuando se convirtió en algo serio para él, ves, el modo de progresar en el mundo es *trabajar duro y ahorrar dinero*, y ser respetuoso... respetuoso, educado y bien dispuesto, y muy agradable con tus superiores. Es la vieja fórmula, y sin embargo es descorazonador ir por ahí y encontrar a los "magnates de la industria" y averiguar que son todos un grupo de piratas y gandules. Nunca le mostraron respeto a nadie. Ellos simplemente... simplemente es increíble, sin embargo ahí están, al mando de grandes trabajos e industrias. No ahorraron dinero. No ahorran dinero. No son precavidos con sus inversiones. Compran las cosas más extrañas. Se meten en los peores líos y problemas, y parecen avanzar y salir de ellos de nuevo.

Te quedas por ahí y dices: "Bueno, tarde o temprano el tipo se va a ir al traste". Y después de que lo has dicho durante unos cuarenta años, te vuelves un poco apático al respecto, sencillamente sabes que lo correcto triunfará al final. Por supuesto, el final de esa línea es el MEST. Por cierto, el tipo que tiene esta esperanza ya está bastante adelante en esa trayectoria, y se convertirá en MEST antes de que lo sea el otro tipo, porque el otro tipo todavía puede doblegar al universo MEST y no tiene que estar demasiado de acuerdo con MEST.

Bueno, ¿cómo se doblega a un niño para que llegue a estar de acuerdo con el universo MEST? Es algo notable. Corre por la calle, tiene un cuerpo y el cuerpo tiene que correr exactamente rápido, y su madre, por cierto, se ocupa de decirle: "Eres un cuerpo, ocúpate de tu cuerpo". El maestro se lo dice, los policías se lo dicen, las normas de circulación se lo dicen, todo el mundo se lo dice. El médico hace un reconocimiento: "Eres tu cuerpo. Eres tu cuerpo. Eres tu cuerpo". 16

Deberías oír el jadeante suspiro de alivio electrónico que brota de un thetán al que haces saltar fuera de un niño de ocho años. Es maravilloso. Puedes simplemente tomar hileras de niños, simplemente ir por toda la hilera y decir: "De acuerdo, ponte a setenta centímetros detrás de tu cabeza. De acuerdo, ¿estás ahí? Ah, muy bien, estupendo".

El siguiente niño: "A setenta centímetros detrás de tu cabeza".

El siguiente...

"¿Qué dijiste? ¿Qué dijiste? Ah, ¿que quieres ir al Museo Británico? Bueno, adelante".

Un tipo haciendo esto era capaz de conseguir la cooperación de toda un grupo de boyscouts tan sólo diciéndoles: "¿Quieren todo el helado que puedan comer y quieren ir a cualquiera de los cines a los que quieran ir? De acuerdo. Así es como lo hacen". ¡No cabe la menor duda! Es imposible hacer algo con esos niños ahora: Es terrible de verdad. Me refiero a que debería haber pensado en la sociedad futura antes de hacer esto, porque esos niños... esos niños están haciendo cosas terribles. No estudian: Simplemente no estudian. Uno de ellos consiguió todo un bloque de educación en Oxford y le saco mucho provecho. ¡En este universo no deberías lograr las cosas con tanta facilidad!

1 DE DICIEMBRE DE 1952

Y otro al estudiar geometría... muy interesante, pero todo lo que hacía era trazar las formas. Simplemente trazaba las formas y las conjuntaba, y por supuesto, podía resolver sus problemas y podía decir cuáles eran los ángulos en un polígono truncado cuando hacías esto o aquello con el polígono: Hacer uno era muy sencillo, ¿ves? Y no siguió calculando del modo en que se suponía que debería hacerse.

Y otro caso, por supuesto, de forma bastante traviesa mira las respuestas en la hoja de examen a través del escritorio, vuelve a su asiento y hace que su cuerpo las anote y saca un diez.

Caray, eso no está nada bien. Quiero decir que no podemos tener una sociedad que funcione así.

A propósito, dos de estos niños son muy peculiares. Son hermanos. Y en cierto modo estaban mal. Por alguna razón habían perdido a su papá pocos años antes. Y, ¡vaya!, se avivaron de inmediato. Ella dejó de usar gafas y él ya no era tímido y se volvió realmente educado en vez de nada más ser tímidamente educado.

Y ahora dedican horas y horas y horas a jugar un juego. Uno hace un mock-up de una ilusión y lo pone sobre la repisa de la chimenea, mientras el otro lo mira. Después él hace un mock-up de una ilusión y lo pondrá sobre la repisa de la chimenea y ella baja el suyo. Después ella hace un mock-up de una ilusión, y de ese modo están mirando las ilusiones de cada uno. Es todo lo que hacen. Simplemente se ponen ahí: Sus cuerpos ubicados al otro lado de la habitación, ¿lo ves?

Es muy divertido que este tipo de fenómenos pudieran existir todos estos años y ser conocidos individualmente en un número tan grande de lugares sin surgir y presentarse ellos mismos y decir: "Aquí estamos". Fenómenos importantes.

Cada cierto tiempo le hablas a un preclear y te dice con bastante timidez: "Sí, entro y salgo de mi cuerpo todo el tiempo. Pensé que me pasaba algo malo". O: "He estado intentando introducirme en mi cuerpo durante los últimos veinte años y no he sido capaz de hacerlo del todo". O: "Sí, así es como resuelvo mis problemas. Salgo de mi cuerpo, pienso en la respuesta y me meto de vuelta otra vez". Te encontrarás con gente

que te lo dirá, pero mantienen discreción hasta cierto punto, porque esto los habría vuelto extraños y peculiares, y no querían que se les considerara en esa categoría.

Además, capta la importancia de esto: No tenían ninguna técnica en existencia que elevara la condición, que los volviera aún más separables y menos dependientes de un cuerpo, y no tenían ninguna técnica en existencia que pudiera ponerlos en un estado seguro con relación a un cuerpo. Los cuerpos son muy peligrosos, extremadamente peligrosos. De hecho, hacer malabarismos con dinamita, detonar explosivos en pozos petrolíferos o llevar ahí nitroglicerina en el bolsillo trasero de tu pantalón es menos peligroso que llevar un cuerpo por ahí. 17

Un cuerpo es una cosa notable. Pero es una trampa theta como no hay otra. Deberías ser capaz de manejar un cuerpo a distancia, manejarlo bien, fácilmente, ponerlo enfermo, ponerlo feliz, ponerlo triste, de cualquier modo que quieras, deberías ser capaz de hacer todas estas cosas sin tener al mismo tiempo el inconveniente de volverte un cuerpo en cualquier momento y considerarte a ti mismo sólo un cuerpo. Eso es nefasto: es nefasto.

Cuando un thetán baja al nivel en que se considera a sí mismo solamente un cuerpo, está en la escala por debajo de cero, porque 0.0 en esa escala es ser un cuerpo. Piensa que es un cuerpo. Ahora va por debajo de cero. Alguna gente está en -8 por debajo de cero, y así sucesivamente.

Por cierto, esto explica esa extraña variación que solías ver todo el tiempo en la Escala Tonal. Recuerda, siempre podías localizar a un preclear dos veces en la Escala Tonal. Podías localizarlo en un nivel crónico y luego había otro nivel en torno al cual flotaba en cierto modo, esto era algo perturbador. Lo que estabas viendo ahí era que estabas localizando al thetán en la escala y estabas localizando al thetán más el cuerpo en la escala. El thetán más el cuerpo es un montón de respuestas sociales, mecanismos de estímulo-respuesta que la sociedad incorpora al ser. Él es un ser unitario. Es un thetán más un cuerpo más un par de cosas más. Y es manejable. Los flujos del exterior pueden golpearlo y hacerle actuar de determinada forma; es una especie de títere. Sin embargo se le puede situar en la Escala Tonal.

Ahora bien, por extraño que parezca, ese mecanismo cae dentro de la categoría de la Escala Tonal de su sociedad. Si la sociedad está en 2.5, este individuo, este ser compuesto, *Homo sapiens* en esa sociedad, cae a una base de estímulo-respuesta de 2.5 y sigue el mismo ciclo que sus hermanos en esa sociedad.

Si de pronto naciera en África, digamos que en Marruecos, en donde lo usual era sembrar el terror en los alrededores y ser salvaje y entusiasta acerca de ciertos aspectos o algo por el estilo, en 4.0 o 3.5 en la Escala Tonal, entonces su banco sería un banco de estímulo-respuesta al nivel de 3.5 o 4.0. Pero digamos... digamos que había vivido en la zona sudeste de la ciudad de Nueva York, y que había estado viviendo por ahí.

Bueno, esto... ¿de qué se trata? Eso varía desde 1.5 hasta 1.1. Una especie de competencia de garra y colmillo, la supervivencia de los más aptos, y en consecuencia él tendría un banco: Sus mecanismos de estímulo-respuesta y sus mecanismos intrínsecos serían de 1.1 a 1.5, en alguna parte de esta categoría. O de niño era el jefe de la pandilla o era uno de la banda. Es una cosa o la otra, y se manifiesta como ese personaje, y a lo largo del resto de su vida sigue relacionando de acuerdo a ese personaje.

Al abordar solamente sus riscos y facsímiles, podemos modificar ese personaje. Podemos modificarlo y enderezarlo bastante; pero nunca lo liberamos hasta que lo sacamos de su cabeza.

18 ¡Así que, en teoría, vas a estar involucrado en el asunto de hacer que tu y otra gente salgan de sus mentes o de sus cabezas! Ese truco no es muy difícil de hacer. Pero después de haberlo hecho, sabrás bastante.

Conocerás los campos de experiencia relacionados con el universo MEST, la sistematización de estos campos relacionados, de modo que puedan intercambiarse en el procesamiento. Por ejemplo, ¿qué es el espacio en relación con la experiencia humana? Es una pregunta interesante. ¿Qué es acción en relación con la física nuclear? ¿Qué es el tiempo? Sin rodeos, ¿qué es el tiempo? ¿Qué es el tiempo en relación con la experiencia? ¿Existe el tiempo?, y así sucesivamente. ¿Cuántos grados hay en un ciclo de acción? ¿Cuántos ciclos de acción hay ahí? ¿Y cómo se comparan con la estructura del propio universo físico? Todas son preguntas legítimas para las cuales ahora tenemos las respuestas.

El tener esas respuestas hace que esto sea sumamente fácil. Puedes sobrestimar muy fácilmente lo esotérico de estos datos. Pero debido a que quizás... porque la mente nunca ha sido estudiada antes... bueno, yo podría enmendarlo. Hay algunos libros que dicen que la mente *ha sido estudiada* con anterioridad, pero después hay algunos libros que dicen que el enigma del universo ha sido resuelto hace mucho en otra parte. Y también hay libros que dicen que el misticismo hará algo por ti. Hay libros de toda clase. Hay libros acerca de cualquier cosa. Pero para conseguir un estudio directo de la mente humana que tenga como meta un deseo de *conocer* la mente humana, no de oscurecer o simplemente usar la mente humana, sino de *conocer* la mente humana, estamos tratando un tema preciso. Y como los estudios del pasado no han sido precisos, es muy, muy simple que un estudiante cometa un error grave al estudiar Cienciología. Está intentando encajarlo en un marco de referencia. No existe ningún marco de referencia donde puedas encajarlo. Es un estudio único.

En realidad, tienes un *punto* de referencia desde el cual estudiarlo. Eres tú. Y tienes otro punto de referencia desde el cual estudiarlo: Es la otra gente que conoces. Y simplemente con mirarlos como incógnitas, veamos si podemos resolver la incógnita, simplemente como si no supiéramos nada, y simplemente seguir en un nivel de precisión. Cuando decimos: "El tiempo es" en Cienciología, queremos decir "el tiempo es". No estamos intentando imponerle una definición a todo lo que existe. En Cienciología estamos intentando tener una definición que sea funcional y que cumpla las metas de ésta. Y si cumple esas metas, así que no estamos interesados en si esta definición de "el tiempo es" se considera cierta en la ciencia del mugumpismo, porque francamente, nunca hemos estudiado o evaluado para ver si era correcta, la ciencia del mugumpismo. Pero hemos estudiado la mente humana y podemos hacer que la gente sea Theta Clear en corto tiempo.

Así que simplemente tomemos eso tan sólo en este marco de referencia, y estudiémoslo como un objeto de precisión. Y luego mírate a ti como punto de referencia y a la gente a tu alrededor como punto de referencia, y a la estructura social que ves como puntos de referencia, o a las rocas, o a los árboles, o a los soles, y ve si esos datos se aplican a lo que ves con tus propios ojos. La persona que sea el mejor observador obtendrá el

máximo provecho de estas conferencias. No le estamos pidiendo a nadie que observe lo que ha sido observado. Simplemente le estamos pidiendo a la gente: "Y esta es la definición. Ahora, mira y ve si puedes observar esto. Si no puedes observarlo, tal vez no está ahí; pero si puedes observarlo, entonces está ahí".

De modo que estamos pidiendo observación. Observar es todo un truco. Es una especie de principio de hacer borrón y cuenta nueva. No observas y dices: "Veamos, ¿qué tal es esto comparado con...? Veamos, dice que el espacio es...", etc. "¿Cómo es esto comparado con el antiguo judaísmo, donde el espacio se tomaba como la raíz cuadrada del cubo? Pero sigue más allá del otro extremo, es el camote y el camotismo. ¿Cómo encaja el camotismo, para determinar el valor de aquello?" Nanay. No lo hace ni siquiera vagamente, porque estás tomando una precisión (lo que se ha formado para ser, por definición, una precisión, todas estas cosas son simplemente por definición una precisión), una precisión, y tú estás aplicándola aquí a algo *impreciso* para preguntarte si es una precisión.

Hay una manera de como lo puedes hacer. Puedes decir: "Esta precisión está aquí y después por aquí está esto que es impreciso; ¿qué tanta precisión extra tenemos en Cienciología que lo que tenemos aquí?" Es una buena comparación y un buen nivel comparativo, pero eso ni valida a Cienciología ni invalida el camotismo.

La única cosa que tiene valor o que no lo tiene... Si te digo: "Hay una silla. Estás observando una silla". Ahora bien, podrías continuar y pensar acerca de todas las sillas que alguna vez has observado, pero esa no es la cuestión. La cuestión es: "Hay una silla, y ¿observas ahí una silla?" A eso se remite.

Así que como resultado evidente, en realidad el observar es demasiado simple y a mucha gente se le escapa. El observar, simplemente el mirar algo, queda muy fuera de su alcance. Y dices: "Mira, la silla de allí: ¿puedes sentir esa silla?"

"Hmm".

De acuerdo, puedes sentir la silla, puedes ver la silla, y puedes sentir el peso de la silla y también puedes sentir la sacudida cuando se coloca a la silla de vuelta en la plataforma. Eso es observación por percepción directa.

No requiere nada, ningún conocimiento de física básica o elemental o de pruebas a base de la eliminación de errores respecto a los equilibrios y las cifras en rojo de las cuentas de las sillas. Nada que ver con eso en absoluto. Es simplemente si puedes experimentar la silla o no.

Por consiguiente, muchos de estos datos pueden parecerle incomprensibles. Si por un momento parecen ser incomprensibles, te ruego que me hagas este favor, pregúntate a ti mismo: "¿Me he encontrado esto mezclado con algún cuerpo de conocimiento en algún lado? ¿Me he apoderado de él y lo he implantado en algún otro sitio? ¿Estoy intentando mirarlo a través de los ojos de...?"

Mira, no te estoy pidiendo que mires este tema a través de mis ojos. Aquí hay dos temas acerca de los cuales voy a hablarte. Nada más dos. Y uno es "Cienciología, una ciencia precisa de los universos y de los seres que hay en ellos o de los seres que hacen universos": Ese es un tema. Después esta "la opinión de Hubbard sobre este tema". Y, vaya, tuve algunas opiniones disparatadas. Deberías oírlas alguna vez. Pero es algo distinto: Es algo distinto. Y puedes distinguir fácilmente cuando me desplazo hacia mi opinión. Cuando empiezo a hablar acerca de algún campo de la curación o cuando empiezo a hablar acerca de esto o de aquello, obviamente es un comentario amplio, y simplemente es mi selección de randomity, tómalo como algo entretenido, evalúa con ello o tíralo o haz lo que sea. En realidad no tiene nada que ver con Cienciología. Pero el tema en sí está, de hecho, mucho más limpio que el colmillo de un lobo. He examinado un montón de dientes de lobo y he descubierto que no están demasiado limpios. Sin embargo, este tema está muy limpio. 20

Ha estado desarrollándose durante mucho tiempo, y en realidad ha sido un desarrollo y un examen progresivos de los acuerdos que llegaron a crear el universo MEST, y después se convirtieron en la ciencia de cómo se hacen los acuerdos, y más tarde se convirtieron en lo que son los seres que hacen estos acuerdos y cómo puedes comenzar todo esto, desde estos factores básicos. Es ahí donde estamos ahora.

Y, vaya, si crees que no puedes hacer algo con eso, deberías darte por vencido. Porque puedes hacer con esto cosas terribles, puedes hacer cosas *terribles*... simplemente

1 DE DICIEMBRE DE 1952

horribles, demasiado nefastas para expresarlas con palabras. Lo único que lo salva es que a medida que una persona sube por la Escala Tonal, su nivel ético también va hacia arriba. ¡Y vaya si eso es afortunado! Tengo un par de auditores británicos que me han dicho... dijeron... Yo dije: "Ahora, hablando de la visión en profundidad: Penetrar en la vestimenta es una de las cosas más fáciles de hacer".

Y los dos me miraron bastante asombrados y dijeron: "¿Crees que no lo habíamos descubierto?"

Me quedé anonadado pensar en esos muchachos y una muchacha ahí, sentados en el parque, con sus cuerpos en casa en algún lugar, mirando pasar a los peatones con visión en profundidad. Eso no está bien. Debemos recordar ser morales por encima de todo lo demás.

Pero con este tema, puedes hacer cosas terribles, terribles, y también puedes hacer cosas muy, muy buenas. Vas a encontrar que tus preclears intentan algunas de las cosas más endemoniadas. De inmediato haces saltar a algún preclear de su cuerpo, le echa un vistazo a la habitación, dice... en realidad está, más o menos, tan débil como un gatito que ha nacido muerto. Pero se considera a sí mismo... en comparación con lo que ha sido se considera a sí mismo como un *ser enorme*. Caray, qué fuerte es, qué poderoso es, y va a ir directamente a poner a Rusia fuera de combate. ¡Sí señor! Esta tarde. No va a *hablarte* de ello. Va a irse a casa... ha descubierto que puede hacer esto y está totalmente dispuesto, y está muy animado al respecto. Y se va a casa y acuesta el cuerpo en el diván, se va y trata de encontrar el Kremlin. Y al final encuentra el Kremlin, y va a hacer esto y lo otro, y trata de encontrar a Pepe... y sucede una cosa u otra que lo trastorna.

Ubicación, espacio y tiempo, está haciendo demasiadas cosas a la vez.

Ⓢ